

Рассмотрено на заседании методического совета  
Протокол №1 от 30.08.2024 г.

Утверждаю:  
Директор ГБОУ ООШ №28 г.о.Сызрань  
\_\_\_\_\_ О.Ю. Тюкова  
Приказ от 30.08.2024 г. №480

Проверено  
и.о.заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Г.Р. Миннибаева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Школьный музей»**  
для обучающихся 5-6 классов

## Результаты освоения курса «Школьный музей»

Программа внеурочной деятельности «Школьный музей» разработана для занятий с обучающимися 5-6 классов на основе:

1. Примерные программы внеурочной деятельности. В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов — М.: Просвещение, 2016
2. Д.В. Григорьев, П.В. Степанов «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» Пособие для учителя, М. «Просвещение», 2016
3. П.В.Степанов, С.В.Сизяев, Т.Н.Сафронов «Программы внеурочной деятельности. Туристско-краеведческая деятельность. Спортивно - оздоровительная деятельность» Пособие для учителей ОУ, М. «Просвещение», 2016

Программа рассчитана для обучающихся 11-13 лет из расчёта 2 часа в неделю (68 часов), продолжительность занятий – 40 минут. Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением членов семьи, экскурсионная и поисково- исследовательская деятельность.

**Новизной программы** является то, что она базируется на системно-деятельностном подходе, который создает основу для самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений, компетентностей, видов и способов деятельности (УУД). Актуальность представленной программы видится в том, что «Школьный музей» рассматривается как одно из эффективных средств изучения истории школы, города, района, края и как одна из форм деятельности учащихся.

**Цель** - создание условий для формирования теоретической, методической и практической компетентности обучающихся в области музейной деятельности.

Поставленная цель обеспечивается решением **следующих задач**:

- познакомить учащихся с приемами работы с фондами школьного музея.
- научить приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода. Освоить методику проведения экскурсии.
- научить приемам отбора экспонатов при подготовке к выставкам и комплексам экспозиции.
- воспитать музейную культуру.

### Личностные результаты

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую Родину, российский народ и историю России, за национальные свершения, открытия, победы; осознание своей этнической и национальной принадлежности;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
6. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха своей деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. понимание роли личности в истории России;
7. изучение истории НСО, родного города, района, культурных центров, исторических памятников, памятников культуры;
8. изучение жизнедеятельности знаменитых людей родного Края.
9. представление о произведениях художественного и литературного творчества;
10. владение информацией о героическом прошлом района;
11. освоение основ экскурсионной грамотности;
12. использование знаково-символических средств, представление информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
13. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ);
14. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
15. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием курса;
16. овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
17. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
18. определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
19. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

20. овладение элементарными правилами нравственного поведения , норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

**Требования к уровню знаний, умений и навыков по окончании реализации программы:**

- иметь представление об исследовательском обучении, сборе и обработке информации, составлении доклада, публичном выступлении;
- знать, как выбрать тему исследования, структуру исследования;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения.

**Предполагаемые результаты обучения.**

- Приобретение учащимися знаний об истории, культуре родного Края и города, знать историю своей семьи;
- Использование краеведческого материала в образовательном процессе (на уроках истории, литературы, географии).
- Овладение начальными навыками работы с ПК: умение выполнять простейшие операции в программах текстового редактора, графического редактора, редактора фотоизображений.
- Усвоение начальных знаний и навыков исследовательской работы.
- Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки:

Должны научиться	Сформированные действия
<p><i>Обучающиеся должны научиться</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- видеть проблемы;</li> <li>- ставить вопросы;</li> <li>- выдвигать гипотезы;</li> <li>- давать определение понятиям;</li> <li>- классифицировать;</li> <li>- наблюдать;</li> <li>- проводить эксперименты;</li> <li>- делать умозаключения и выводы;</li> <li>- структурировать материал;</li> <li>- готовить тексты собственных докладов;</li> <li>- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.</li> </ul>	<p><i>В ходе решения системы проектных задач у школьников могут быть сформированы следующие способности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);</li> <li>- Целеполагать (ставить и удерживать цели);</li> <li>- Планировать (составлять план своей деятельности);</li> <li>- Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);</li> <li>- Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;</li> <li>- Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других)</li> </ul>

## Содержание курса.

### **Раздел 1: Основные понятия и термины музееведения. - 4 ч**

Цели и задачи кружка. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др. Школьные музеи. Профили и задачи школьных музеев. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Основные понятия и термины в музейном деле.

### **Раздел 2: Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. - 4 ч**

Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд» и др. Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Экскурсия. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. «Портфель» экскурсовода. Цель экскурсии в школьном музее. Знакомство с работой экскурсоводов. Знакомство с архивом, экспозициями, экспонатами школьного музея. Экскурсия в школьном музее.

### **Раздел 3: Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. - 4 ч**

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев.

Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и его деятельность.

### **Раздел 4: История музейного дела за рубежом, в России. - 8 ч**

История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)

История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)

### **Раздел 5: Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей. - 8 ч**

Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др. Школьные музеи. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев.

План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчет о деятельности школьного музея.

Особенности деятельности школьного краеведческого музея.

### **Раздел 6: Фонды музея. Работа с фондами - 10 ч**

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея.

Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея.

Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

### **Раздел 7: Музейная экспозиция и её виды - 8 ч**

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фоно комментарии, указатели и др.).

Особенности экспозиций разных групп музеев. Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам. Музейное источниковедение. Картотека, каталоги. Методика описания музейного предмет.

Родословная, генеалогия. Древо рода. Начало изучения истории семьи. Родословная таблица. Установление личности, имени, фамилий прямых предков, корни семьи. Память рода. Происхождение фамилий. Семейные реликвии. Устные и письменные источники. Сбор источников.

### **Раздел 8: Поисково-исследовательская и научная деятельность музея - 6 ч**

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

### **Раздел 9: Выставочная деятельность музея. Классификация выставок - 4 ч**

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

### **Раздел 10: Организация краеведческой работы в экспедициях - 8 ч**

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции.

Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Права и обязанности краеведа- исследователя при

выполнении поисково-исследовательских работ.

Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности. Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

Практическая работа: составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания

**Раздел 11: Подготовка и проведение итогового мероприятия. - 4 ч** Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма

### Тематическое планирование по курсу "Школьный музей" для 5-6 классов (68ч, 2 ч в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание урока	Материалы, пособия
<i>Раздел 1: Основные понятия и термины музееведения. - 4 ч</i>				
1,2	Вводное занятие. Цели и задачи занятий по программе «Школьный музей».	2		
3,4	Основные понятия и термины в музейном деле.	2		
<i>Раздел 2: Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. - 4 ч</i>				
5,6	Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации.	2		
7,8	Права и обязанности юных музееведов.	2		
<i>Раздел 3: Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. - 4 ч</i>				
9,10	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев	2		
11,12	Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и его деятельность.	2		
<i>Раздел 4: История музейного дела за рубежом, в России. - 8 ч</i>				
13-16	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)	4		

17-20	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)	4		
<i>Раздел 5: Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей. - 8 ч</i>				
21-23	Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.	3		
24-26	Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев.	3		
27	План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчет о деятельности школьного музея.	1		
28	Особенности деятельности школьного краеведческого музея	1		
<i>Раздел 6: Фонды музея. Работа с фондами - 10 ч</i>				
29,30	Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея.	2		
31-34	Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея.	4		
35-38	Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.	4		
<i>Раздел 7: Музейная экспозиция и её виды - 8 ч</i>				
39-42	Понятия «музейная экспозиция», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).	4		

43-46	Особенности экспозиций разных групп музеев. Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.	4		
<i>Раздел 8: Поисково-исследовательская и научная деятельность музея - 6 ч</i>				
47-52	Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально- психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.	6		
<i>Раздел 9: Выставочная деятельность музея. Классификация выставок - 4 ч</i>				
53,54	Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.	2		
55,56	Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).	2		
<i>Раздел 10: Организация краеведческой работы в экспедициях - 8 ч</i>				
57,58	Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции.	2		
59,60	Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Права и обязанности краеведа- исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ.	2		
61,62	Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности. Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.	2		
63,64	Практическая работа: составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление	2		

	(ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания			
<i>Раздел 11: Подготовка и проведение итогового мероприятия. - 4 ч</i>				
65-68	Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма.	4		