

Обсуждена и принята:
на заседании педагогического совета
ГБОУ ООШ №28 г.о.Сызрань
протокол № 1 от «31» 08. 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
ГБОУ ООШ №28 г.о.Сызрань
Тюкова О.Ю.
приказ № 437 от «31 » 08. 2023г.

**Адаптированная основная образовательная программа дошкольного
образования для детей с ТНР**

Сызрань
2023г.

Содержание:

I.	Целевой раздел	4
1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
а)	Цели и задачи реализации Программы	4
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	5
в)	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16
а)	цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы	16
б)	принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы	17
в)	характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5–7 лет (в направлении развития детей, выбранном для вариативной (учрежденческой) части	18
1.2.2.	Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы	19
II.	Содержательный раздел	20
2.1.	Обязательная часть	20
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	20
а)	особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	20
б)	способы и направления поддержки детской инициативы	40
в)	особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	45
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	49
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	50
а)	специальные условия для получения образования детьми с	50

	ограниченными возможностями здоровья	
б)	механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	66
в)	использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	70
г)	проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	78
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	87
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	87
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	89
2.2.3.	Сложившиеся традиции Организации или Группы	90
III.	Организационный раздел	90
3.1.	Обязательная часть	90
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	90
3.1.2.	Режим дня, календарный учебный график	96
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	98
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	99
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	107
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	107
IV.	Дополнительный раздел программы	111

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации Программы

Адаптированная основная образовательная программа - образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации «СП «Детский сад №14» ГБОУ ООШ №28 г.о. Сызрань» (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013 г., санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г., разработана в соответствии с ФОП ДО, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г., (далее – Программа), Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года, ФГОС ДО, утвержденном приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013 г. с изменением от 08.11.2022г., утвержденным приказом Министерства просвещения РФ №9551, СЭП и нормативами СанПин 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г., СанПин 2.3/2.4.-3590-20, СанПин 1.2.3685-21, в соответствии с ФЗ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ», Федеральным Законом от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании» по вопросам воспитания обучающихся. Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии и предназначена для использования в дошкольной образовательной организации. (далее – ДОО).

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями Программы ДОО являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Также целью Программы является построение системы работы в группе комбинированной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОО и родителей (законных представителей) воспитанников.

Для достижения данных целей в программе планируется решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); обеспечения преемственности целей, задач и

содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.
- 9) Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, флективной системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО принципами формирования Программы являются:

- 1) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится
- 2) субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с тяжёлыми нарушениями речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.
- 4) интеграции усилий специалистов.
- 5) принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- 6) принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- 7) принцип постепенности подачи учебного материала;

- 8) принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- 9) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 10) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 11) сотрудничество Организации с семьей;
- 12) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 13) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 14) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей 5 – 7 лет.

Характеристики особенностей развития 5 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия

между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации,

формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

Первый уровень речевого развития - речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова

Второй уровень речевого развития - речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов.

У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития - характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление

лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития - характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление

«смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально - оттеночных, уменьшительно- ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дизартрия – расстройство произносительной организации речи, связанное с поражением центрального отдела речедвигательного анализатора и нарушением иннервации мышц артикуляционного аппарата. Структура дефекта при дизартрии включает нарушение речевой моторики, звукопроизношения, речевого дыхания, голоса и просодической стороны речи. Речь пациентов с дизартрией невнятная, нечеткая, малопонятная («каша во рту»), что обусловлено недостаточной иннервацией мышц губ, языка, мягкого неба, голосовых складок, гортани, дыхательной мускулатуры. Поэтому при дизартрии развивается целый комплекс речевых и неречевых нарушений, составляющих суть дефекта. Нарушение артикуляционной моторики у пациентов с дизартрией может проявляться в спастичности, гипотонии или дистонии артикуляционных мышц. Специфическими чертами нарушения звукопроизношения при дизартрии служат стойкость дефектов и трудность их преодоления, а также необходимость более длительного периода автоматизации звуков. При дизартрии нарушается артикуляция практически всех звуков речи, в т. ч. гласных. Ввиду нечленораздельности речи у детей с дизартрией вторично страдает слуховая дифференциация звуков и фонематический анализ

и синтез. Трудность и недостаточность речевого общения могут приводить к несформированности словарного запаса и грамматического строя речи.

Стертая дизартрия – речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Лопатина Л. В. Основные жалобы при стертой дизартрии: невнятная невыразительная речь, плохая дикция, искажения, замены звуков в сложных по слоговой структуре словах и др.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с дизартрией. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени

— звукового анализа.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми; смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам;
- другие недостатки произношения: звук «р» - горловой, звук «с» - зубной, боковой и т. д. При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

.Планируемые результаты освоения Программы дошкольники с ТНР лет 5 – 7 лет

Речевое развитие

Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы. Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует). Правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении. Грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения. Владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей. Использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения. Объясняет значения знакомых многозначных слов, слов с переносным значением. Пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям, схемам), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей. Пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи. Выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры. Отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта». Обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Познавательное развитие

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из

множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход, «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Социально - коммуникативное развитие

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие

в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Художественно - эстетическое развитие

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно- прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. В рисовании создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных

детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Физическое развитие

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 5 м, метать предметы правой и левой рукой на

расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после рассчитана «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, баскетбол).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, прополаскивает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной

Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП –

- 1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т. е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход.
- 2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в структурном подразделении ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися АООП ДО детьми 5-7 лет (оценочные материалы)

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуально-развития ребенка дошкольного возраста с ТНР являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой

системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией. Диагностика проводится учителем – логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать Программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется также воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре.

6-7 лет

Речевое развитие

Критерии оценивания разработаны специалистами дошкольной образовательной организации на основе методики Нищевой Н. В. «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» и Верещагиной Н.А. «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 8 лет) дошкольной образовательной организации». В начале учебного года проводится обследование по «Речевой карте 6-7 лет» Нищева Н. В.

Познавательное развитие:

«Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет»: методическое пособие/Ю.В.Карпова.-М.:Вентана - Граф, 2015г., с. 440, Социально-коммуникативное развитие:

«Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет»: методическое пособие/Ю.В.Карпова.-М.:Вентана - Граф, 2015г., с. 440, Художественно-эстетическое развитие:

«Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет»: методическое пособие/Ю.В.Карпова.-М.:Вентана - Граф, 2015г., с. 440, Физическое развитие:

«Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет»: методическое пособие/Ю.В.Карпова.-М.:Вентана - Граф, 2015г., с. 440

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) цель и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы:

Цель:

Изобразительная деятельность («Цветные ладошки»)

Воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство–творчество.

5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы:

Изобразительная деятельность («Цветные ладошки»)

Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру.

Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений.

Первое. Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство. При этом принципиально меняется традиционное понимание методики как системы способов, методов и приемов, искусственно привнесенных педагогом «извне». Образовательный процесс начинает строиться «изнутри» в форме культуросообразования, когда каждый ребенок не только переживает, но и «сопорождает» содержание на уровне культурных и личностных смыслов, проходя в свернутом виде через «эстетическое ускорение» путь развития общечеловеческой культуры.

Методика, в свою очередь, выступает обобщенным способом образной конкретизации универсального содержания изобразительного искусства, на деле осуществляя принцип приоритета содержания по отношению к методам.

Второе. Центральными в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире. В соответствии со спецификой предметного содержания, проблемы изобразительного искусства выражены эстетическими категориями в форме бинарных оппозиций: красиво/некрасиво, добро/зло, правда/ложь, живое/неживое, реальность/фантазия и многие др. Эти понятия предстают как проблемное поле культуры, которое дети осваивают в активном творческом процессе на основе эмпатии, мышления и воображения. В результате не искусство «опускается» до ребенка, а ребенок «возвышается» до искусства, что возможно лишь в культуросообразном образовании на всех его ступенях.

Третье. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который передает выкристаллизовавшийся опыт человечества и учит смотреть на мир «глазами человека». Человек – носитель культуры – формирует у ребенка разноплановый опыт общения с искусством: восприятие, исполнительство, творчество (по принципу эстетического переживания пережитого, по вектору «от жизни – к искусству»). Содержание художественного образования должно быть таким, чтобы мир открывался ребенку в его конкретной творческой деятельности и в чувственных ощущениях, которые вызывают эмоциональную реакцию, что приводит к ответному осмысленному и практическому действию по принципу «эстетического переживания пережитого» (А.П. Ларьков).

Четвертое. Проектирование инвариантного содержания изобразительной деятельности как идеального в условиях интеграции изобразительной и познавательной деятельности возможно при соблюдении ряда условий:

- необходима трансформация материала, которая открывает в нем внутренние, скрытые, существенные связи и отношения, в результате чего дети самостоятельно проходят путь «открытия» знания или способа действия;
- в качестве знания выступает не «застывшая» информация, а процесс ее выведения (принцип моделирования художественного процесса, Л.В. Школяр);
- выведение, «порождение» знания протекает как творческий процесс мысленного экспериментирования с материалом с целью постижения сущности

эстетического явления на уровне культурных и личностных смыслов. Изобразительное искусство является особым способом поиска человеческого смысла и его передачи другим людям. Основная линия развития ребенка в процессе

занятий изобразительным искусством – его творческое самоопределение в историческом пространстве и времени культуры. Специфика изобразительной деятельности обусловлена тем, что ребенок осваивает общекультурные способы создания образов и свободно переносит их в разные содержательные контексты, наделяя личностными смыслами. Модель эстетического отношения к миру предполагает развитие следующих универсальных способностей:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;
- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе – к личностному росту и саморазвитию;
- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность – художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества. Специфика занятий изобразительным искусством в дошкольной организации состоит в обеспечении культурных и психолого-педагогических условий для овладения общими способами постижения изобразительного искусства, позволяющими как можно раньше создать в эстетическом сознании каждого ребенка целостный образ изобразительного искусства и выйти в проблемное поле художественной культуры. Это индивидуальное творчество и сотворчество, в котором ребенок распредмечивает содержание и постигает смысл своей деятельности. Именно эта невидимая внутренняя работа ребенка – скрытый от внешнего наблюдения процесс порождения гармоничной формы как носителя смыслов – культурных и личностных, а также процесс экспериментирования с художественными материалами, изобразительно-выразительными средствами, способами создания образа – становится важнее законченного результата.

в) характеристики особенностей развития детей 5-7 лет (в направлении развития детей, выбранном для вариативной (учрежденческой) части

Изобразительная деятельность («Цветные ладошки»)

Преддошкольный дошкольный (5–7 лет). Все творчество детей в этой фазе обусловлено, главным образом, двигательным ритмом, а воспроизведение – двигательной памятью.

Происходит зарождение творческого замысла, определяющего собою сознательную обработку материала и поиски нужной форм. Сначала в изображении человека возникают руки из первичных цилиндрических форм, почти всегда очень вытянутые, непропорционально увеличенные. Руки приставляются к туловищу обыкновенно под большим углом. Они обращены иногда вверх, иногда вниз, иногда перпендикулярны главной оси тела, но не выходят из плоскостей, параллельных фасу и заду тела. Еще позднее они направляются вперед и в стороны от туловища, прорывая фронтальную переднюю плоскость. Почти всегда эти движения и их направления подчинены законам строгого ритма, преимущественно уравновешенно-симметрического. Общее развитие ребенка-дошкольника и связанное с нею развитие форм пространственно-пластического выражения с несомненностью показывают, что в этой области творчества у ребенка в изучаемом периоде двигательные-осознательные способы организации

материала преобладают над зрительными, что ребенок начинает с круглой пластики, что все творчество большого периода схемы проходит под ее знаком, что наличие развернутых групповых композиций, обусловленных единством зрительного восприятия, а также появление рельефа обозначают перелом и победу зрительного начала над первичным комплексом мускульно-кожных и двигательных ощущений. Ребенок выражает в пластических формах только самое необходимое для себя и в самых необходимых отношениях. Необходимостью и крайней экономией воздействия обуславливается сначала подчинение формы массе, а затем типизация формы, доводимая до предельного, обобщенного символического обобщения вещи в ее объемно-материальных свойствах. Первичная пластическая форма в известном смысле есть реализация идеи массы и объема материальной вещи. Внимание ребенка направлено здесь не на результат, а на самый творческий акт познания мира. Ребенок стремится овладеть как можно совершеннее способами организации материи, а для этого ему необходима повторяемость действия. Отсюда – преобладание временной формы творческого выражения над пространственной. Отсюда – множественность сходных продуктов творчества. Продукт этот и теперь очень мало и не длительно интересует его творца – ребенка. У ребенка-дошкольника могут параллельно сосуществовать различные символические и несимволические системы репрезентации, что очень важно для понимания перспектив актуального и последующего развития. Ранний период детского изобразительного творчества можно рассматривать как время творческих открытий и упражнений с использованием символов. Одновременное существование нескольких форм отображения реальности обуславливает то, что: во-первых, изначально независимые процессы могут интегрироваться в иерархическую структуру, что дает ребенку возможность изображать символические объекты в реалистической перспективе; во-вторых, ребенок может начинать выбирать из репертуара возможных элементарных отображений те, которые соответствуют его родной культуре. В связи с этим, культура предоставляет ребенку эпигенетический путь для дальнейшего развития изобразительной деятельности. Следовательно, генезис изобразительной деятельности детей обуславливается параллельно процессами общего развития самого ребенка и уровнем развития культуры и педагогики искусства.

1.2.1. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы.

Изобразительная деятельность («Цветные ладошки»)

К 5 годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства». Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

К 6 годам ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение. Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение. В разных видах изобразительной деятельности

стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета. Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения). В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение. Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

Под культурными практиками в условиях образования понимают:

- «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта;
- поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми;

- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.»

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

1. речевое развитие;
2. познавательное развитие
3. социально – коммуникативное развитие;
4. художественно – эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

5 – 7 лет

Речевое развитие

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической стороны языка

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза.

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового слогового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение элементам грамоты

Познакомить с буквами русского алфавита. Сформировать умение их правильно называть. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу—щу* с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и коммуникативных навыков

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели»,

«Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки»,

«Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?»,
«Расставь по загонам».

Рекомендуемые картины: «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики»,
«Птицеферма», «В ателье ремонта обуви»,
«Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем»,
«Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке»

Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.: Мозаика – Синтез, 2020;
- «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2017;
- «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2015;
- «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР» Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2015;
- «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников», Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2015;
- «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков», Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2014

Познавательное развитие

Первичные представления об объектах окружающего мира Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Формировать умения применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать

предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять

обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Формировать умения согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. П

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань — стекло — бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

- «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.: Мозаика – Синтез, 2020;
 - «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2017;
 - «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет)», Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2015;
 - «Мы едем, едем, едем... Виды транспорта», Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2014;
 - «Мир природы. Животные», Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2013;
 - «Живая природа. В мире растений», Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2013;
 - «Проектная деятельность дошкольников, Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5- 7 лет.» А.Н Веракса, Н.Е Веракса – М.: Мозаика – Синтез, 2010;
 - «Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации» О.В. Дыбина – М.: Мозаика – Синтез, 2010;
 - «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.» О.В. Дыбина - М.: Мозаика – Синтез, 2014;
 - «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» Н. А. Помораева, В. А. Позина - М.: Мозаика – Синтез, 2014;
- Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»

техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Наглядно-дидактические пособия плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»

Социально – коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать

положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Формировать умение детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды,

пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе,

привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Развитие игровой деятельности. Особенностью ребенка 7-го года жизни является желание воплотить в игре не только события реальной жизни, но и образы своего воображения, что способствует творческому развитию личности.

Сюжетно-ролевые игры. Главное в данном возрасте — поддержка детской самостоятельности: в выборе игры, линий ее развития, в распределении ролей, в создании предметно-игровой среды, в изготовлении в продуктивных видах деятельности недостающих атрибутов и т.д. Педагог формирует в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре детей потребность в новом знании и познавательные мотивы, значимые для становления учебной деятельности. Расширяет

спектр игровых интересов каждого ребенка, вовлекая его в разнообразные формы сюжетных игр и игр с правилами. Привлекает детей к созданию коллекций предметов, игрушек и атрибутов для сюжетов разных тематик: плакаты, декорации, костюмы – для игр в «Театр», «Цирк», «Заповедник»» комплекты школьных принадлежностей для игры «Школа»; иллюстрации, картины, рисунки, старинные предметы, вещи для игр «Музей», «Картинная галерея», «Магазин "Сувениры"» и др. Педагог поощряет самостоятельные сюжетно-ролевые игры традиционной и современной тематики: «Книжный магазин», «День рождения», «Журналисты», «Путешествие на пароходе», «Путешествие на космическом корабле», «Гараж», «Ферма», «Автомастерская» и др. Воспитатель учит детей согласовывать общие игровые замыслы, договариваться о распределении ролей, используя считалки (жеребий, договор по желанию и др.), договариваться о развитии сюжета (как в начале игры, так и по мере ее развития), поддерживает

самостоятельность детей в ролевых диалогах, отмечает выразительность речи (а также интонаций, мимики, жестов) в зависимости от роли, настроения игрового персонажа. Развивает инициативу, организаторские способности будущих школьников, воспитывает умение действовать в команде, группе, коллективе. Педагог создает условия для развития длительных игр, обучая детей объединению нескольких сюжетов и игровых линий, становлению взаимоотношений между действующими лицами в много ролевой игре (до 5 детей). В данном случае необходимо внимание к детским вопросам, возникающим в ходе игры или до ее начала. Важно беседовать с детьми о возможных замыслах, сюжетах, обсуждать линии их реализации, поощрять наиболее интересные. Педагог поддерживает умение развивать сюжет игры, переходя от бытовых сюжетов к общественным и производственным, побуждает к отражению в играх различных сторон действительности (труд взрослых, их взаимоотношения, явления бытовой, общественной и производственной жизни).

Игры-экспериментирования. В этих играх воспитатель совершенствует знания детей об окружающем, способствует их быстрой мобилизации в процессе решения возникающих в игре задач (игровых, познавательных, практических), формирует новые знания благодаря действиям с предметами, материалами и игрушками, а также создает условия для взаимообучения участников игры.

Театрализованные игры. Педагог поддерживает самостоятельность детей 7-го года жизни в организации театральных игр, в выборе репертуара, изготовлении необходимого оборудования и декораций; поощряет использование разных видов театрализованных игр: игры-драматизации, кукольный театр, театр петрушек, настольный театр, театр масок, теней, верховых кукол на гаптах, марионеток, тростевой театр, пальчиковый, эстрадный, хореографический и т.д. Воспитатель организует игры-драматизации, в которых готовый авторский сюжет сказки (рассказа, песни, стихотворения) и отдельные реплики героев разыгрываются по ролям, творчески домысливаются и представляются зрителям. Хорошо, если педагоги объединяют усилия всего детского сада и родителей по подготовке спектакля (одни шьют костюмы, другие делают декорации, третьи репетируют).

Режиссерские игры. Воспитатель поддерживает интерес индивидуальным и совместным режиссерским играм, обучает управлять несколькими игрушками, согласовывать свои действия с действиями сверстников, обращает внимание на выразительность речи, поощряет и стимулирует стремление ребенка создавать обстановку для той

или иной режиссерской игры (оформить игровое поле, использовать игрушки-заместители или полифункциональный игровой материал, создавать самодельные игрушки в продуктивных видах деятельности. В играх фантазиях педагог поддерживает интерес к совместному фантазированию, поощряет инициативу в предложении темы, сюжета, развертывании сюжета в воображаемом речевом плане, а также в дополнении замыслов («Когда я увидел, что ты подходишь к краю обрыва, я...»). Педагог поощряет использование разнообразных средств, методов и приемов в придумывании сюжета (карты, схемы, детские рисунки, иллюстрации с изображением героев, литературные произведения и пр.).

Рекомендуемые подвижные игры: «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко» «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы»

Рекомендуемые настольно-печатные игры: лото «Два и пять», «Кто где живет?», «Скоро в школу», «Мы любим спорт»; домино «Садовые ягоды», «Птицы», «Полевые цветы»; игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и др.

Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

«От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.: Мозаика – Синтез, 2020;

«Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2017;

«Социально - нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие» Р.С.Буре - М.: Мозаика - Синтез, 2011;

«Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации» Н.П. Гришаева - М.: Вентана - Граф, 2015

- «Этические беседы с детьми 4–7 лет. Нравственное воспитание в детском саду» В. И Петрова, Т. Д. Стульник;
- «Развитие игровой деятельности в детском саду. Для работы с детьми 2- 7 лет.» Н. Ф.Губанова – Мозаика – Синтез, 2015;
- «Картотека подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики» Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2014;
- «Подвижные и дидактические игры на прогулке», Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2014;
- «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.» Т.Ф. Саулина – М. Мозаика – Синтез, 2015;
- «Формирование основ безопасности у дошкольников, Для занятий с детьми 2- 7 лет», К.Ю. Белая - М.: Мозаика – Синтез, 2015

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы»; «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества», «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»

Художественно – эстетическое развитие

Художественная литература и фольклор

Знакомить с наиболее известными авторами детской литературы, читать их произведения, знакомить с характерными для каждого писателя особенностями. Расширять спектр фольклорных форм заличками, дразнилками, небылицами, перевертышами, присказками и докучными сказками. Расширять спектр поэтических произведений, произведений социально-нравственной направленности

историческими и фантастическими рассказами. К жанровому разнообразию художественной литературы добавлять публицистику, познавательную и справочно-энциклопедическую литературу. При рассматривании иллюстраций к произведению обращать внимание на средства передачи настроения произведения, Родителей воспитанников знакомить с авторами и

произведениями для чтения и просмотра фильмов и мультфильмов по мотивам литературных произведений в домашних условиях, вовлекать в совместную с детьми работу по организации книжных выставок, посещений литературных музеев, просмотров детских спектаклей и пр.

Рекомендуемая художественная литература.

Русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки. Русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская народная сказка «Легкий хлеб», сказки А. Пушкина; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов

«Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; сказки К. Чуковского; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной»,

«Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов

«Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов

«Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица». стихотворения А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

Художественно - продуктивная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при

создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений. Воспитатель расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей; активизирует выбор сюжетов о семье. В детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях. Педагог поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детенышами в движении. Учит детей передавать свое представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдата, Конька-Горбунка, Бабы-яги). Воспитатель помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства, перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивает воображение. Поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов; учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы. Способствует сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ.

Конструирование

Педагог продолжает знакомить детей с искусством дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, интерьерный, театральный, кулинарный и др.). Помогает установить связь между конструктивными особенностями, назначением и пространственным размещением различных объектов (здания, предметы интерьера, транспорт, игрушки). Создает условия для развития восприятия, умения анализировать реальные объекты и их изображения на макетах, фотографиях, схемах, картах, рисунках. Содействует развитию у детей способности видеть целое раньше частей и выделять основу конструкции как обобщенную форму (куб, цилиндр, пирамида, параллелепипед, конус) или конфигурацию (линейную, округлую, четырехугольную, сетчатую и др.). Приводит примеры аналогий (здание цирка в форме шляпы, шляпа в форме торта, торт в виде карусели и т.д.) для осмысления универсальности базовых форм и конструкций. Учит целенаправленно, последовательно рассматривать объекты (от целого к его частям и обратно к целому), выделять смыслообразующие, основные и дополнительные элементы, определять их взаимное расположение, выделять соединительные плоскости и «узлы». Расширять опыт детского зодчества (строительства) и дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме,

величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных, объемных и плоскостных, жестких и мягких, крупных и мелких) разными способами: по словесному описанию, технологической карте, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу. Продолжает учить детей использовать детали с учетом их конструктивных

свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); видоизменять сооружения; побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; знакомить с вариантами строительных деталей (конус, усеченный конус, пирамида, усеченная пирамида). Создает условия для экспериментирования и помогает опытным путем установить ряд зависимостей: формы и величины – от назначения постройки, скорости движения – от высоты горки или ширины дороги, особенностей внешнего вида – от ракурса или точки зрения и др. Поощряет проявления наблюдательности, творческого воображения, элементов логического мышления. Поддерживает интерес к использованию уже знакомых и освоению новых видов конструирования (в т.ч. компьютерного), с учетом индивидуальных интересов. Педагог поддерживает интерес детей к содержательному и деловому взаимодействию в коллективном конструировании, поддерживает общие замыслы, связанные с созданием игрового пространства («Космический корабль», «Подводная лодка», «Волшебный город», «Автозаправка», «Стадион», «Аквапарк»). В общих чертах знакомит со структурой деятельности и обучает навыкам организации дизайн-деятельности: цель (что будем делать?), мотив (для чего?), содержание (как будем действовать, какими способами можем сконструировать данный объект?), последовательность действий и операций, материалы и инструменты, необходимые для реализации замысла, контроль процесса и результата, оценка (как получилось, как действовали, каково отношение к процессу и результату?). Учит находить и обсуждать общий замысел, планировать последовательность действий, распределять объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирать материал, делиться им, делать замены деталей, согласовывать планы и усилия, радоваться общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности. Педагог содействует формированию у старших дошкольников предпосылок учебной деятельности (понимание и принятие задачи, осмысление инструкций и правил, адекватное применение освоенного способа в разных условиях, устойчивые навыки планирования действий, самоконтроля процесса и результата, самооценки).

В художественном конструировании педагог поддерживает у детей интерес к созданию различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада, праздничного оформления интерьера и благоустройства участка детского сада (игрушки, элементы костюма, предметы интерьера, сувениры и подарки) и нацеливает детей на то, что изделия должны быть не только полезными, но и красивыми. Продолжают знакомить с техникой оригами и киригами, опираясь на показ педагога и технологические карты, схемы, фотографии. Педагог знакомит детей новыми способами конструирования из бумажного квадрата.

В художественном труде педагог знакомит детей с разными видами дизайна (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).

Музыка

Восприятие смысла музыки,

Развивать музыкальные сенсорные способности, формировать духовно-эстетические потребности в слушании музыки. Учить произвольно управлять своим вниманием и концентрировать его на звучащей музыке 40-50 с; интуитивно (без словесных пояснений) понимать смысл простейших выразительных средств в комплексе; слушать небольшие произведения и понимать музыку без слов; учить отражать и передавать в

импровизированном музыкальном движении характер музыки по принципу эмоционально-двигательного подстраивания; уметь пользоваться слухом как органом контроля в исполнительстве и как органом «наблюдения» при слушании музыки; слушать свои любимые произведения, запоминать их названия.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: М.Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М Мусоргский «Рассвет на Москва-реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличеева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; русская народная песня «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличеева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, Малков «До свиданья, детский сад!», «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельные», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличеевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (русская народная песня в обработке В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (русская народная песня в обработке Н. Метлова), «Коляда» (русская народная обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличеева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (русская народная песня в обработке Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (русская народная песня в обработке Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие произведения по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Рекомендуемые танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская народная мелодия в обработке Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (русская народная

мелодия в обработке Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Рекомендуемые игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (русская народная игра в обработке С. Бодренкова); «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (русские народные игры); «Как на тоненький ледок» (русская народная песня); «На горе-то калина» (русская народная мелодия в обработке А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская народная мелодия); Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», и другие игры по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые игры с пением:

«Игра с цветами», «Музыкальный котик»; В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята»; «Всем, Надюша, расскажи»,

«Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (русские народные песни); музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие игры по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Рекомендуемые произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах:

«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла» (русские народные мелодии); И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличиева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. А. Моцарт «Турецкий марш»; «Во саду ли, в огороде» (русская народная песня) и другие произведения по выбору музыкального руководителя.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.: Мозаика – Синтез, 2020;
- «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2017;
- «Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность) Лыкова И.А.;
- «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А.;
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» Лыкова И.А.;
- «Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа» Лыкова И.А.;
- «Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа» Лыкова И.А.;

-Лыкова И.А. Игрушки и подарки из природного материала. Творческое конструирование в детском саду, начальной школе и семье: учебно – методическое пособие. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014;

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета напролет гимнастической стенкой по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать развивать умение детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

б) способы и направления поддержки детской инициативы:

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли. Взрослые тактично сотрудничают с детьми: не стараются всё сразу показывать и объяснять, не преподносят сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Создают условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами

деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию;
- непосредственное событие (кульминация);
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);
- события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

Формы, приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	-игровое упражнение; -совместная с воспитателем игра (обучающие игры сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные); -организационно-деятельностные игры; -совместная со сверстниками	- Индивидуальная игра; -игра; -наблюдение; -рассматривание -игры-экспериментирования; -игры с природными объектами; -игры с игрушками; -сюжетные -самодельные игры;	-проект; -игровая технология; -детская художественная литература; -наборы сюжетных картин; -видеофильмы, мультфильмы; -настольные игры; -дидактические игры; -кукольный театр;	-игровая технология -настольные игры; -дидактические игры; «театральная сцена»; «уголок ряженья»

	игра (парная, в малой группе); -игра; -чтение; -беседа; -наблюдение -рассматривание; -педагогическая ситуация; -праздник; -экскурсия; -ситуация морального выбора; -поручение; -дежурство; -проектная деятельность; -интегративная деятельность; -просмотр и анализ мультфильмов видеофильмов, телепередач; -экспериментирование;	-сюжетно-ролевые; -режиссерские театрализованные	здоровьесберегающие технологии; технологии развивающего обучения; интерактивная технология; технология интегрированного занятия;	
--	--	---	---	--

	-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -проблема			
Познавательное развитие	- экспериментирование; -игровое упражнение; -совместная с воспитателем игра; -совместная со сверстниками игра; -проектная деятельность	-игры-экспериментирование; -игры с природными объектами; -игры с игрушками; -индивидуальная игра; -наблюдение; - рассматривание;	-картотеки пальчиковых игр, физминуток, -дидактические игры, -уголок, содержащий тетради на печатной основе, линованная бумага в клетку, книги по математике; - «многофункциональный куб», -домино, лото	-уголок, содержащий (тетради на печатной основе, линованная бумага в клетку, книги для самостоятельных занятий, календари по математике; -пазлы «Подбери по форме», домино, лото
Речевое развитие	-учебно-игровые ситуации; -общение: неподготовленно	- самостоятельное сочинительство маленьких	-картотека по артикуляционной гимнастике; -пособия,	-дидактические игры; -альбомы, иллюстрации;

	е и подготовленное; -речевые действия как часть речевого поведения; -ролевые игры; -речевое поведение ребенка в сюжетно-ролевых и театрализованных играх; -стихотворение-рифмование; -досуг, праздники, развлечения; -экскурсии в детскую библиотеку; -литературные викторины; -физминутки	стишков, сказок; -игры; -придумывание своих загадок, рифм, поиск синонимов.	способствующие развитию речи детей: (сюжетные картины, художественная литература,); -использование СМИ (радио, телевизор, периодическая детская печать); -технология музыкального воздействия	
Художественно –	-творческие задания;	-наблюдение; -	-нетрадиционные технологии	-уголок творчества; -художественные

эстетическое развитие	<p>-художественный труд;</p> <p>-праздники, развлечения, экскурсии, прогулки;</p> <p>-исполнение литературных и музыкальных произведений;</p> <p>-упражнения в практических действиях, предназначенных для выработки навыков культуры поведения;</p> <p>наблюдение;</p> <p>рассматривание; экспериментирование;</p> <p>-демонстрация произведений искусства;</p> <p>-показ приемов исполнения;</p>	<p>рассматривание;</p> <p>-выполнение заданий без помощи воспитателя;</p>	<p>рисования;</p> <p>-литературные, музыкальные произведения;</p> <p>-иллюстрации;</p> <p>-малые скульптуры;</p> <p>-принадлежности кукольных, теневых театров; -художественные материалы для аппликаций, лепки, рисования;</p>	<p>материалы для аппликаций, лепки, рисования;</p>
-----------------------	--	---	---	--

Физическое развитие	-утренняя гимнастика игрового характера; -игровые занятия (с использованием игр: народные подвижные игры, игры-эстафеты, игры-аттракционы); -сюжетные занятия (объединенные определенным сюжетом); -ритмическая гимнастика (занятия, состоящие из танцевальных движений); - физкультминутки; -игры-забавы; -разминка; -закаливающие процедуры; -физкультурные праздники, спортивный досуг, дни здоровья; - организованная двигательная деятельность детей на прогулке	самостоятельные занятия (самостоятельная тренировка по выбору); - самостоятельная двигательная активность; - самостоятельная двигательная деятельность на прогулке;	-игровые образы оборудование спортивного уголка (использование в сюжетно- ролевых играх); -картины, иллюстрации с изображением литературных героев для придумывания подвижных игр; многофункциональные макеты; -кубы; -мягкий модульный комплекс; -нетрадиционное оборудование; -спортивная площадка; -игровая площадка	-уголок здоровья; -зона уединения;
---------------------	--	---	--	---------------------------------------

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Работа с родителями (законными представителями) организуется в нескольких направлениях:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Вопрос взаимосвязи детского сада с семьёй является ключевым, так как личность ребёнка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребёнка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребёнка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя. Очень важно, чтобы у родителей воспитанника с ОВЗ была возможность принимать непосредственное участие в коррекционно- развивающем, образовательном процессе, а при необходимости обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей.

Наш детский сад выступает инстанцией развития не только ребёнка, включённого в образовательный процесс, но и психолого-педагогической поддержки семьи ребёнка с ТНР. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества. Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи, реализуемые педагогами детского сада:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;
- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребёнка с ОВЗ, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как
- Формировать умение детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- **Рекомендуемые игры с бегом:** «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».
- **Игры с прыжками:** «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».
- Метание:** «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

- **Лазание:** «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи»,
- «Совушка»
- **Игры с пластмассовой тарелкой:** «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».
- **Словесные игры:** «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».
- **Игровые поединки:** «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка»
-
- **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:**

«От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.: Мозаика – Синтез, 2020;

«Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2017;

Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа» Кириллова Ю.А., Спб., Детство – пресс, 2017

«Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 – 7 лет.» Кириллова Ю.А., Спб., Детство – пресс, 2013;

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Направления развития и образования детей (виды деятельности)	Формы работы с детьми
Двигательная (овладение основными движениями)	Игра; игровая беседа с элементами движений; утренняя гимнастика; интегративная деятельность; упражнения; экспериментирование; ситуативный разговор; проблемная ситуация; физкультурное занятие; рассматривание; интегративная деятельность; контрольно - диагностическая деятельность; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; совместная деятельность взрослого и детей; проект.
Игровая	Игровое упражнение; индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра.

<p>Конструктивная деятельность Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p>	<p>Конструирование из разного вида конструкторов, модулей; Конструирование из природного материала, бумаги; Рассматривание; наблюдение; исследовательская деятельность; проблемная ситуация; проект; игра – экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных предметов; организация выставок; изготовление украшений; изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление.</p>
<p>Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</p>	<p>Игра; организация выставок; проект; рассматривание эстетически привлекательных предметов; занятие; ознакомление с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; знакомство с творчеством художников; знакомство с жанрами искусства, конкретными произведениями; эстетические наблюдения; непосредственно-изобразительная, дизайнерская, продуктивная деятельность;</p>

	<p>исследовательская деятельность, экспериментирование; конкурсы; совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей; мастерская; мастер – классы.</p>
<p>Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>Игра; слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; экспериментирование со звуками; музыкально-дидактическая игра; разучивание музыкальных игр и танцев; пение. беседа интегративного характера, элементарного музыкаловедческого содержания); интегративная деятельность; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение; попевка, распевка; двигательный, пластический танцевальный этюд; танец; творческое задание; концерт- импровизация; музыкальная сюжетная игра.</p>

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В нашем структурном подразделении осуществляется психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели и медицинские работники – медсестра ДОО и врач педиатрического отделения поликлиники. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группах с ТНР являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.
2. Аналитическая работа.
Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение педагогических совещаний, с представителями администрации, педагогами и родителями воспитанников).
3. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
4. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).
5. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми с ТНР).

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - это комплексная технология психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано. Для успешной реализации Программы в ежедневной практической работе всех сотрудников ДОО осуществляется:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников с ОВЗ, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка ДОО и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы учитываются возрастные, психофизические, индивидуальные особенности, возможности и интересы, особые образовательные потребности при:

- диагностике и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказании практической коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

В нашей ДОО созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.

Психолого – педагогическое обеспечение:

1. Дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
2. Психолого - педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учтены индивидуальные особенности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности);
3. Специализированные условия (выдвинут комплекс специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОВЗ);
4. Здоровьесберегающие условия (оздоровительный режим, укрепление физического и психического здоровья детей);
5. Участие всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку и переподготовку в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание ДОО введены:

- 0,6 ставки учителя-логопеда,
- 0,5 ставка педагога – психолога.

Специфика организации воспитательно - образовательной и коррекционной работы с детьми с ОВЗ обуславливает необходимость специальной курсовой подготовки

педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование для работы с детьми в комбинированной группе.

В процессе реализации программы коррекционной работы учитель – логопед ДОО используют адаптированную коррекционно – развивающую образовательную программу логопедической работы по преодолению ТНР. Материал для реализации программы систематизирован по следующим разделам:

Развитие речи и коррекция её недостатков.

1. Альбомы, инструментарий для логопедического обследования.
2. Демонстрационные материалы по лексическим темам.
3. Подготовка к обучению грамоте.
4. Развитие познавательных психических процессов.
5. Совершенствование мелкой и общей моторики.

Реализация деятельности «Коррекционно – образовательной» (логопедической) службы осуществляется в соответствии с учебным планом; в совместной деятельности учителя-логопеда и детей; самостоятельной деятельности детей; совместной деятельности с семьей; занятия проводятся учителем-логопедом ежедневно в первой половине дня через коррекционно – индивидуальные занятия. Учебный год в группе комбинированной направленности для детей с ТНР начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

Первые 3 недели сентябрь отводятся всеми педагогами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами групп рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы (в соответствии с Положением о разработке АООП ДО).

В конце сентября педагоги, работающие в группах, на психолого- педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП ДО.

С четвёртой недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми педагогами группы. Совещание психолого- педагогического консилиума обязательно проводится в середине и конце учебного года для того, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В группе комбинированной направленности для детей с ТНР 5-7 лет проводятся коррекционно-развивающие подгрупповые, групповые, интегрированные занятия продолжительностью 30 минут; индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки,

рекомендованной СаНПиН. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы)	1
«Познавательное развитие» (познавательно - исследовательская деятельность), «Художественно-эстетическое развитие» (конструктивно-модельная деятельность)	2
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на прогулке)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	2
Индивидуальные занятия с логопедом	2
Индивидуальное занятие с воспитателем	2

В середине учебного года, с 1 января по 10 января, в группе комбинированной направленности для детей с ТНР устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми. Специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне, при переходе ДОО на летний режим работы. Основой перспективного и календарного планирования коррекционное - развивающей работы в соответствии с программой является комплексно - тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ

в подготовительной к школе группе комбинированной направленности на 2022-2023 учебный год

сентябрь	1.Мониторинг (01.09-04.09) 2.Мониторинг /Детский сад (07.09-11.09) 3. Мой город (14.09-18.09) 4. Игрушки (21.09-25.09) 5. Наша группа. Знакомство с творчеством А. Барто (28.09-02.10)
октябрь	1. Фрукты. Ягоды. Труд взрослых в садах. (05.10-09.10) 2. Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах (2.10-16.10) 3.Труд на селе осенью (19.10-23.10) 4. Домашние животные (26.10-30.10)

ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью (02.11-06.11) 2. Наша Родина - Россия (09.11-13.11) 3. Перелётные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлёту (16.11-20.11) 4. Осенние одежда, обувь, головные уборы (23.11-27.11)
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Семья. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова (30.11-04.12) 2. Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы (07.12-11.12) 3. Дикие животные зимой (14.12-18.12) 4. Орудия труда. Инструменты. Безопасность (21.12-25.12) 5. Новый год (28.12-31.12)
январь	<ul style="list-style-type: none"> 1. КАНИКУЛЫ (01.01-10.01) 2. Мониторинг / Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда (11.01-15.01) 3. Животные и птицы Севера (18.01-22.01) 4. Здоровье. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского (25.01-29.01)
февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Физкультура и спорт. (01.02-05.02) 2. Семья. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака (08.02-12.02) 3. Профессии взрослых. Трудовые и спасательные действия (15.02-19.02) 4. Военные профессии (22.02-26.02)
март	<ul style="list-style-type: none"> 1. Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. ПДД (01.03-05.03) 2. Мамин праздник (09.03-12.03) 3. Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы (15.03-19.03) 4. Комнатные растения, размножения и уход (22.03-26.03) 5. Перелётные птицы весной. Растения и животные весной (29.03-02.04)
апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Народное творчество. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина (05.04-09.04) 2. Космос. Планеты и звёзды. (12.04-16.04) 3. Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбки (19.04-23.04) 4. Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель. Профессии (26.04-30.04)
май	<ul style="list-style-type: none"> 1. КАНИКУЛЫ 2. День Победы! (04.05-07.05) 3. Животные жарких стран, повадки, детёныши (11.05-14.05) 4. Насекомые. Цветы (17.05-21.05) 5. Мониторинг/ Скоро в школу. Школьные принадлежности (24.05-28.05)

Внутренний механизм взаимодействия:

В группе комбинированной направленности с ТНР при построении коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и

речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, физического, художественно – эстетического развития дошкольника с ТНР. Все специалисты работают под руководством учителя - логопеда, которые являются организаторами и координаторами всей коррекционно - развивающей работы, составляют совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе. Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей. Музыкальный руководитель осуществляют подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. Медицинский работник изучает и оценивает соматическое здоровье и состояние нервной системы ребёнка с ТНР в соответствии со средневозрастными критериями. Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных и специальных коррекционно – развивающих функций.

Определены формы взаимодействия специалистов: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями. Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы - социальное партнёрство.

социальное партнёрство включает:

- сотрудничество ДОО с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровьесбережения детей с ОВЗ (ДОО с детской поликлиникой);
- сотрудничество ДОО с родительской общественностью.
учитель – логопед,
педагог-психолог.

Направления работы:

- проведение в течение учебного года диагностики речевого развития с учётом дефекта;
- разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами СП;

- консультирование родителей (законных представителей) по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях.

Содержание работы:

- проводит обследование речевого развития с учётом структуры дефекта;
- проводит индивидуальную и подгрупповую коррекционную работу.
- способствует созданию единого речевого режима для закрепления результата коррекционной работы;
- проводит артикуляционную гимнастику;
- проводит работу по формированию звуковой культуры речи, лексико-грамматических категорий речи, по развитию связной речи;
- проводит консультативную работу с воспитателями группы;
- проводит работу с семьей.

Воспитатели групп компенсирующей направленности Направления работы:

- создание доброжелательной и терпимой обстановки в детском коллективе, направленной на развитие межличностных отношений;
- реализация коррекционных и развивающих задач с учетом структуры дефекта;
- разработка индивидуальной образовательной программы совместно с педагогами СП;
- консультирование родителей по вопросам воспитания и социальной адаптации ребенка.

Содержание работы:

- проводит диагностику;
- проводит индивидуальную и подгрупповую коррекционно-развивающую работу, способствующую включению ребенка в совместную деятельность со взрослыми и детьми;
- проводит индивидуальную коррекционно-развивающую работу по заданиям специалистов;
- проводит консультативную работу с семьей.

Музыкальные руководители

Направления работы:

- определение содержания музыкальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта;
- оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении);
- разработка индивидуальной образовательной программы совместно с педагогами СП;
- консультирование родителей.

Содержание работы:

- проводит диагностику;
- развивает мелодико-интонационную выразительность речи; закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики);

- осуществляет подбор музыкально - терапевтических произведений, речевого, певческого материала, адекватного речевому развитию ребёнка;
- проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития, занятия с элементами логоритмики, праздники, развлечения, досуг;
- отслеживает динамику развития у ребенка музыкально – ритмических видов деятельности;
- проводит консультативную работу с семьей.

Инструктор по физической культуре Направления работы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка;
- создание и реализация условий совершенствования физического развития и здоровья ребенка в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.);
- определение содержания индивидуальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта;
- разработка индивидуальной образовательной программы совместно с педагогами ДОО;
- консультирование родителей.

Содержание работы:

- проводит диагностику;
- проводит утреннюю гимнастику;
- изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции);
- проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития. развлечения, досуг;
- использует специальные игры и упражнения, которые способствуют тренировке правильного дыхания, удлиненного выдоха, развитию темпо – ритмической организации;
- проводит консультативную работу с семьей.

Медицинский персонал

Направления работы:

- реализация комплексного психолого – медико- педагогического подхода к ребенку с ОВЗ;
- соблюдение санитарно – противоэпидемического режима;
- повышение оздоровительного эффекта комплекса мероприятий по укреплению и сохранению физического и психического здоровья. Содержание работы:
- проводит утренний фильтр;
- выполняет врачебные назначения;
- проводит оздоровительную работу;
- проводит консультативную работу с семьей.

**Планы совместной деятельности специалистов СП «Детский сад №14» ГБОУ
ООШ №28 г.о. Сызрань
График проведения плановых заседаний
Психолого - педагогического консилиума (ППк)
структурного подразделения «Детский сад № 14» ГБОУ ООШ № 28 г.о. Сызрань
на 2022-2023 учебный год**

Наименование мероприятия	Срок проведения	Ответственные	Результат
Заседание № 1 «Анализ результатов обследования детей специалистами»			
1. Информация о составе психолого-педагогического консилиума в структурном подразделении	Сентябрь	Председатель ППк	Протокол заседания консилиума
2. Уточнение нормативно-правовой документации, регламентирующей деятельность ППк		Председатель ППк	Нормативно-правовая документация
3. Утверждение плана работы ППк на 2022-2023 уч.г.		Председатель ППк	План работы
4. Обсуждение контингента детей группы риска, обновление Банка данных		Специалисты ППк	Банк данных детей с ОВЗ
5. Заключение договоров с родителями о сопровождении данных детей специалистами ППк		Председатель ППк	Договора между ГБОУ ООШ № 28 г.о. Сызрань и родителями (законными представителями)
7. Адаптация детей раннего дошкольного возраста.		Педагог-психолог, воспитатели ясельных групп	Карта учета-нервно-психического развития
8. Коллегиальное обсуждение результатов комплексного обследования детей, нуждающихся в коррекционной работе на начало учебного года.		Председатель ППк Специалисты ППк	Протокол заседания, справки специалистов, Коллегиальное заключение
9. Определение индивидуальных образовательных программ и характера комплексной коррекционной помощи детям с ОВЗ.		Специалисты ППк	Адаптированные образовательные программы
10. Обсуждение, уточнение и модификация индивидуальных образовательных маршрутов развития детей, находящихся на		Специалисты ППк	Индивидуальные образовательные маршруты

сопровождении			
Заседание № 2			
«Оценка эффективности индивидуальных образовательных программ»			
1. Анализ динамики коррекционно-развивающей работы с детьми, получающими медико-психолого-педагогическое сопровождение за I полугодие 2022-2023 уч.г.	Январь	Специалисты ППк	Протокол заседания, справки специалистов, Коллегиальное заключение
2. Результаты работы комбинированной группы и внесение корректировки в индивидуальные программы развития.		Специалисты ППк	Адаптированные образовательные программы
3. Разработка рекомендаций для родителей и педагогов по дальнейшему сопровождению		Специалисты ППк	Материалы
Заседание № 3			
Итоги работы ППк за учебный год			
1. Анализ динамики коррекционно-развивающей работы с детьми, получающими медико-психолого-педагогическое сопровождение за II полугодие 2022-2023 уч.г.	Май	Специалисты ППк	Протокол заседания, справки специалистов, Коллегиальное заключение
2. Результаты реализации индивидуальных образовательных программ, их эффективность		Специалисты ППк	Протокол заседания, карты динамики развития детей
3. Разработка рекомендаций для родителей и педагогов по дальнейшему сопровождению. Определение задач на летний период.		Специалисты ППк	Рекомендации родителям и педагогам
4. Анализ деятельности ППк за 2022-2023 уч.г.		Председатель ППк	Отчет
Внеплановые заседания проводятся по мере необходимости			

В логопедическом кабинете развивающая среда организована таким образом, что способствует совершенствованию всех сторон речи, обеспечивает самостоятельность детей, стимулирует их активность и инициативность игры и пособия для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности.

Организация развивающей предметно-пространственной среды по центрам: Центр речевого и креативного развития в кабинете учителя-логопеда;

- зеркало с лампой дополнительного освещения;
- стульчики для занятий у зеркала;
- комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа;
- соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт;
- дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.);
- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры);
- логопедический альбом для обследования звукопроизношения;
- логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи;
- предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений;

- лото, домино по изучаемым лексическим темам;
- небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал;
- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;
- настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи;
- раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.);
- настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
- разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа;
- слоговые таблицы;
- карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений;
- магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря);
- наборы игрушек для инсценирования сказок.

- игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т.п.);
- альбомы «Все работы хороши», «Кем быть?», «Мамы всякие нужны», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим с пейзажной живописью», «Четыре времени года»;
- тетради для подготовительной к школе логопедической группы;
- ребусы, кроссворды, изографы;
- запись бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении:

- зеркало с лампой дополнительного освещения;
- стульчики для занятий у зеркала;
- полка или этажерка для пособий;
- пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры;
- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;
- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;
- картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам;
- сюжетные картины;
- серии сюжетных картин;
- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы;
- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.);
- игры для совершенствования грамматического строя речи;
- лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам. Центр науки и природы, групповая лаборатория:
- стол для проведения экспериментов;
- стеллаж для пособий;
- резиновый коврик;
- халатики, передники, нарукавники.
- природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камешки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья;
- сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода;
- пищевые красители;
- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;
- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;
- аптечные весы, безмен;
- песочные часы;
- технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты;

- вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл;
- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;
- журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов;
- календарь природы, календарь погоды;
- комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями;
- инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений;
- альбом «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений»,

«Живая природа. В мире животных».

- валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.)

Центр математического развития в групповом помещении:

- счетный материал;
- комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа;
- занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др.);
- схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.);
- наборы объемных геометрических фигур;
- «волшебные часы» (дни недели, месяцы);
- действующая модель часов;
- счеты, счетные палочки;
- учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол);
- дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми;
- математические лото и домино.

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении:

- стеллаж или открытая витрина для книг;
- стол, два стульчика, мягкий диванчик;
- детские книги по программе и любимые книги детей;
- два — три постоянно меняемых детских журнала;
- детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов;
- иллюстративный материал, репродукции картин известных художников;
- книжки-самоделки;
- картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок . Центр конструирования в групповом помещении:

- мозаика и схемы выкладывания узоров из нее;
- мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo»;
- напольные пазлы;
- разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы;
- различные сборные игрушки и схемы сборки;
- игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки;

- кубики с картинками по всем изучаемым темам;
- блоки Дьенеша.
- материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении:

- строительные конструкторы (средний, мелкий);
- небольшие игрушки для обыгрывания построек;

- транспорт средний, мелкий;
- машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны);
- специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.);
- строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран);
- сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн);
- макет железной дороги;
- модель светофора;
- простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Центр

художественного творчества в групповом помещении:

- восковые и акварельные мелки;
- цветной мел;
- гуашь, акварельные краски;
- фломастеры, цветные карандаши;
- пластилин, глина, соленое тесто;
- цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок;
- контейнеры с бусинами, контейнер с бисером;
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- трафареты, клише, печатки;
- клейстер, клеевые карандаши;
- доски для рисования мелом, фломастерами;
- пооперационные карты выполнения поделок.

Музыкальный центр в групповом помещении:

- музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка);
- детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики);
- ложки, палочки, молоточки, кубики;
- звучащие предметы-заместители;

- музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя);
- CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики;
- музыкально-дидактические игры.

Центр игровой деятельности в групповом помещении:

- куклы «мальчики» и «девочки»;
- куклы в одежде представителей разных профессий;
- комплекты одежды для кукол по сезонам;
- комплекты постельных принадлежностей для кукол;
- кукольная мебель;
- набор мебели «Парикмахерская»;
- кукольные сервизы;
- коляски для кукол;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
- атрибуты для ряжения;
- предметы-заместители;
- большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра;
- костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок;
- куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный);

Физкультурный центр в групповом помещении:

- мячи малые, средние разных цветов, фитболы;
- мячики массажные разных цветов и размеров;
- обручи (малые и большие);
- флажки разных цветов;
- гимнастические палки;
- кольцоброс;
- кегли;
- мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках»;
- длинная и короткая скакалки;
- бадминтон, городки.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Цели:

1. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
 2. сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования;
 3. формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
 4. обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
 5. создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.
- б. повышение социального статуса дошкольного образования.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее
- преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной

направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В программе предлагаемое содержание образования и психолого- педагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»,

«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются: индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

С целью развития игровой деятельности педагоги умеют:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей). Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды, возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители. Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Охарактеризуем основные образовательные области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными

возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно - двигательное, обонятельное, вкусовое.

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательная деятельность планируется на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ОВЗ педагоги опираются на сохранные анализаторы, используют принципы наглядности, от простого к сложному. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений продумывается объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.
- Основные направления работы по развитию речи дошкольников: Развитие словаря.
- Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.
- Воспитание звуковой культуры речи.
- Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).
- Формирование грамматического строя речи.
- Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).
- Развитие связной речи.
- Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи.
- Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Не менее важно то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения монолога. Умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму. Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.
- Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной

литературы. Художественная литература позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В этой области решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Речевое развитие:

- Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.
- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015.
- Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 7 лет и с 6 до 7 лет).- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016.
- Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (с 3 до 7 лет)— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 г
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 г
- Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
- Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

- Верещагина Н.В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе- СПб.: «Детство - пресс», 2014
- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно (для детей 4-6 лет)-Пб.: Издательский дом «Литера»,2008
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3-М.:Издательство «Гном и Д», 2009
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 4-М.:Издательство «Гном и Д», 2009
- Ильина Т.Г. Игровой букварь для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. Обучение чтению по методике Г.А. Каше-М.: Издательство ГНОМ, 2016.
- Столяренко А.В.Прописи. Пишу и рисую по точкам-М.:Росмэн, 2017
- Корнилова М.В. Букварик-Смешарик.-М.: Изд-во Эксмо, 2008
- Жукова Н.С.Букварь. Пособие для родителей и детей.-Екатеринбург:Изд-во Литур, 2008
- Гусарова Н.Н. Азбука в картинках.-М.: Изд-во Астрель, 2010.
- Гаврина С.Е. Тесты для определения развития ребёнка: Чтение.Грамота, ФГОС ДО-М.: Издательство Экзамен, 2016.
- Гаврина С.Е. Тесты для определения развития ребёнка: Развитие речи. Основы грамоты и чтения. ФГОС ДО-М.: Издательство Экзамен, 2016.
- Новикова Е.В. Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения. Наглядное пособие.-М.: издательство ГНОМ и Д, 2004.
- Петрова Н.. Если ребёнок плохо говорит. Книга о детской неврологии для родителей, логопедов, воспитателей, школьных учителей и психологов. - СПб.; «Издательство «ДИЛЯ», 2005.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация сонорных звуков р,ррь у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 4.-М.: Издательство ГНОМ, 2016.

- Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения детей. Речевой материал для детей дошкольного и младшего школьного возраста.-Волгоград: Учитель, 2005.
- Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: картотека заданий для автоматизации звуков р, рь.-СПб.: КАРО, 2006.
- Спивак Е.Н. Звуки с,сь, з,зь,ц. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет.-М.:Издательство ГНОМ, 2011.
- Буйко В..Чудо-обучайка. Для детей 3-6 лет.-Екатеринбург.:Литур, 2006.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Комплект Домашних тетрадей № 1, 2, 3,4, 5, 6, 7,8 для закрепления произношения звуков: пособие для логопедов, воспитателей и родителей-М.: Издательство ГНОМ, 2017.
- Бойкова С.В. .Организация занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 7 лет В помощь учителям-логопедам, воспитателям речевых групп родителям.-СПб.: КАРО, 2010.
- Танцюра С.Ю., Конова С.И. Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии.: Методические рекомендации.-М.: ТЦ Сфера, 2016.
- Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей.-М.:Гном и Д, 2007.
- Соболева А.В. Загадки-смекалки./ под ред. Т.Б. Филичевой - М.:Издательство Гном и Д, 2000.
- Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.-М : Владос, 2001.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная , пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.-М.:Издательство ГНОМ и Д, 2008.
- Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. Практическое пособие.-СПб.: Корона-Век, 2009.
- Поваляева М.А. Дидактический материал по логопедии: Сказки о весёлом Язычке.-Ростов н/Д.: Из-во Феникс,2002.
- В помощь воспитателям ДОУ в работе с родителями. Выпуск 5. Особый ребёнок-особое отношение.-М.:Школьная Пресса, 2010.
- Куцина Е.,Созонова Н. Чудо-обучайка. Рассказы и сказки для развития речи.-Екатеринбург.: Литур, 2014.
- Рогалевич Н.Н.300 заданий для подготовки ребёнка к школе.- Мн.:Харвест, 2004.
- Ханышев Г.В. Практикум по логопедии. Коррекция звукопроизношения.-- Ростов н.Д : Феникс, 2006.
- Шульгина Е.В., Третьяк Н.Н. Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками.-СПб.: ООО Издательство «Детство- Пресс»,2011.
- Давидович Л.Р., Резниченко Т.С. Ребёнок плохо говорит? Почему? Что делать?.-МИИ.: Издательство Гном и Д, 2003.
- Ежова М.А., Гусакова И.В. Инновационная мастерская логопеда. Пластилинотерапия. Моделирование. Биоэнергопластика.-Волгоград: Учитель, 2012.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с ОНР.- М.: Мозаика-Синтез, 2003.
- Визель Т.Г. Аномалии речевого развития ребёнка (В помощь родителям)- М.:В .Секачев, 2010.
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно- методические рекомендации. — М.,2009

Социально – коммуникативное развитие:

- Шорыгина Т. А. Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание.-М.: Прометей; Книголюб, 2004.издательство Гном и Д, 2009;
- Н.П. Гришаева Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации, - М.: Вентана -Граф, 2015;
- В. И Петрова, Т. Д Стульник Этические беседы с детьми 4–7 лет. Нравственное воспитание в детском саду;
- Н. Ф Губанова Развитие игровой деятельности в детском саду. Для работы с детьми 2- 7 лет. – Мозаика – Синтез, 2015;
- «Картотека подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики» Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2014;
- «Подвижные и дидактические игры на прогулке». , Нищева Н.В., Спб., Детство – пресс, 2014;
- «Играют мальчики: гендерный подход в образовании: учебно - методическое пособие». , Лыкова А.И., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. - М.: «Цветной мир», 2013;

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы»;

Познавательное развитие:

А.Н Веракса, Н.Е Веракса Проектная деятельность дошкольников, Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5- 7 лет. – М.: Мозаика –Синтез, 2010;

-Н.Е Веракса, О.Р Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика –Синтез, 2012 - О.В.;

О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика –Синтез, 2012;

Н. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика –Синтез, 2014;

Вакуленко Л.С., Восокобович В.В. Методические рекомендации к игровому комплексу «Коврограф Ларчик».- С.Пб.:ОО «РИВ», 2016;

-Третьякова Т.А, Суровцева С.Б. Комплексные занятия для детей 6-7 лет:

окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук.-Волгоград: Учитель, 2010;
-Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях.-М.: ТЦ Сфера, 2014;
-Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живёшь?.-Волгоград: Учитель, 2014;
-Дыбина О.В.,Рахманова Н.П. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.-М.: ТЦ Сфера, 2001;
-О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика –Синтез, 2015. Наглядно- дидактические пособия:
Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии» Серия
«Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»,«Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Наглядно-дидактические пособия плакаты:

«Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия
«Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»;
«Расскажите детям о садовых ягодах».

Художественно – эстетическое развитие:

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз – дидактика», 2016;
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карапуз, 2017;
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа: учебно – методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2017;
- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно – методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветные мир», 2016;
- Лыкова И.А. Игрушки и подарки из природного материала, творческое конструирование в детском саду, начальной школе и семье: учебно – методическое пособие. М.: Издательский дом «Цветные мир», 2014;
- Лыкова И.А., Максакова Е.В. Коллаж из бумаги, детский дизайн: учебно- методическое пособие для воспитателей, учителей начальной школы, педагогов дополнительного образования. М.: Издательский дом «Цветные мир», 2014;
- О.П. Радынова., Л.Н. Комиссарова теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учебник для студентов высших учебных заведений/ О.П. Радынова, Л.Н. Комиссарова. - Дубна:Феникс, 2014;
- Шорыгина Т.А.Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. -М.: ТЦ Сфера, 2016;
- Давыдова М.А. Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников: средняя, старшая, подготовительная группы.-М.:Вако, 2007;
- «Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры», Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Спб., Детство – пресс, 2017;
- «Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду», Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Спб., Детство – пресс, 2014

Физическое развитие:

Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Старшая Группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2010;

Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика –Синтез, 2011;

Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет.Комплексы оздоровительной гимнастики. М.: Мозаика – Синтез , 2010;

- Э.Й. Адашквичене Спортивные игры и упражнения в детском саду. М. Просвещение, 1992;
- М.Ю. Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 – 6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
- М.Ю. Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2004;
- Т.Г. Кобзеева., Г.С. Александрова. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа.- Волгоград.:Учитель, 2013;
- Л.Н. Калмыкова, Здравствуй, пальчик! Как живёшь?.-Волгоград: Учитель2014;
- Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы.- М.: ТЦ Сфера, 2015 г.;
- Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2- 7 лет/Авт.- сост. Э.Я.Степаненкова.- М.: Мозаика – Синтез, 2015.;
- Э.Я. Степаненкова методика проведения подвижных игр, пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез, 2009;
- М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика – синтез, 2016.
- Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа» Кириллова Ю.А., Спб., Детство – пресс, 2017;
«Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 – 7 лет.» Кириллова Ю.А., Спб., Детство – пресс, 2013;
« Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет)., Кириллова Ю.А., Спб., Детство – пресс, 2013.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий

Тема месяца	Тема недели	Цель	Результат
Сентябрь « Мой маленький мир»	1 неделя	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов	
	4 неделя «Я и мои воспитатели»	Формировать первичные представления положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социум	Проведение конкурса стихов о воспитателе. Проведение праздничного концерта, посвящённого дню дошкольного работника

Тема месяца	Тема недели	Цель	Результат
Октябрь «Мир осени»	1 неделя « Мир осенней природы»	Закреплять знания об изменениях в природе осенью. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Закреплять знания о безопасном поведении осенью.	Совместное оформление коллажа « Вот какая наша осень» (рисунки, поделки, мини-эссе, фотоматериалы)
	2 неделя « Мир растений. Овощи, фрукты»	Развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи и фрукты. Расширять представления о полезных свойствах овощей и фруктов, условиях выращивания. Расширять знания о сельскохозяйственном труде взрослых на полях и огородах.	Презентация «Журнал садовода». Выставка творческих работ. Проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин под названием Природа»
	3 неделя « Мир животных. Домашние животные и их детёныши»	Расширять представления о разнообразии домашних животных (внешних признаках и отличительных особенностях), об особенностях поведения, питания, о пользе для людей, как зависят от человека. Знакомство с трудом людей по уходу за животными.	Презентация групповой книги « Домашние животные». Выставка настольных игр «Животные и их детёныши»
	4 неделя «Мир животных. Дикие животные и их детёныши»	Расширять представления о разнообразии диких животных (внешних признаках и отличительных особенностях), об особенностях поведения, питания, передвижения, подготовки к зиме.	Проведение театрализованной игры «Как животные готовятся к зиме». Выставка творческих работ.

Тема месяца	Тема недели	Цель	Результат
Ноябрь «Мир осени»	1 неделя «Осенние праздники. День народного единства»	Расширять знания о родной стране, о государственных и народных праздниках, традициях и обычаях.	Проведение осенних праздников « Осень, осень, в гости просим»

	2 неделя «Мир птиц»	Расширять представления детей о домашних и диких птицах, зимующих и перелётных, их отличительных особенностях, повадках, условиях проживания и питания, как готовятся к зиме.	Проведение акции «Кормушка для птиц». Выставка мини-эссе «Почему птицы улетают в тёплые края»
	3-4 неделя Осенние праздники «День матери»	Воспитывать чувство любви и уважение к матери, желание помогать ей в домашних делах, проявлять к ней любовь, заботу и уважение.	Организация концертной программы «Нашим мамам посвящается». Выставка творческих работ «Мамины портреты». Создание панно «Букет пожеланий для всех мам».

Тема месяца	Тема недели	Цель	Результат
Декабрь «Мир зимы»	1 неделя «Идёт волшебница зима»	Расширять знания детей об изменениях в природе зимой. Закреплять знания о безопасном поведении зимой. Знакомить со свойствами снега и льда.	Фото – конкурс «Зимние зарисовки». Выставка детского творчества.
	2 неделя «Кто как зиму встречает»	Расширять представления детей о поведении птиц и зверей (лесных и домашних) зимой, деятельности человека зимой в городе и на селе.	Выставка детского творчества. Театрализованная игра.
	3- 4 неделя «Зимние праздники»	Формировать представления о Новом годе как о веселом и добром празднике. Знакомить с традициями встречи Нового года в разных странах.	Праздник «Новый год». Конкурс «Новогодняя игрушка».

Тема месяца	Тема недели	Цель	Результат
« Мир зимы» Январь	2 неделя «Зимние праздники»	Знакомить детей с русскими народными праздниками, традициями, воспитывать у детей интерес к прошлому нашего народа.	Фото – конкурс «Новый год – семейный праздник». Конкурс «Рождественская сказка»
	3 неделя «Мир сказок»	Расширять представления детей о русских народных и зарубежных сказках и сказочных персонажах.	Театрализованная игра. Выставка книг.

	4 неделя «В зимний холод всякий молод»	Формировать представления детей о зимних видах спорта, олимпиаде в Сочи .	Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
--	---	---	---

Тема месяца	Тема недели	Цель	Результат
Февраль «Семья и дом»	1 неделя «Я и моя семья»	Расширять знания детей об образе «Я» (внешние характеристики, рост, развитие, права и обязанности, первичные гендерные представления); о семье, её истории; профессии родителей; семейных праздниках; здоровом образе жизни в семье.	Физкультурный досуг «Мама, папа, я - спортивная семья». Конкурс семейного книгоиздательства «Традиции в семье».
	2 неделя «Мой дом»	Формировать представления детей о доме, предметах домашнего обихода (мебель, посуда, бытовая техника, электроприборы, инструменты); родном городе, стране, истории России, гербе, флаге, мелодии гимна, выдающихся людях; правилах поведения в городе, правилах дорожного движения.	Коллективная работа по изготовлению книжек – мальшек «Посуда», «Мебель», «Транспорт» и т.д. Выставка детского творчества: «Мой папа самый.....», «Моя мама самая.....».
	3 неделя «Мой город. Моя страна»		
	4 неделя «Семейные ценности»	Формировать представления о Российской армии, родах войск, военных профессиях, военной технике. Расширять знания детей о мужчинах как защитниках Родины, Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	Праздник «День защитника Отечества». Выставка детского творчества.
Март «Весна идёт»	Тема недели 1 неделя «Семейные ценности»	Цель Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.	Результат Праздник «Международный женский день». Выставка детского творчества.

Тема месяца	Тема недели	Цель	Результат
апрель « Человек на планете Земля»	1 неделя «Моя Родина. Народная культура и традиции»	Расширять представления о родном крае и Родине, приобщать к культуре русского народа: народные игрушки (дымковская, филимоновская, матрёшка); народные промыслы (Городец, Полохов-Майдан, Гжель) ;фольклор, игры, хороводы.	Фольклорный праздник. Проведение сюжетной игры «Город мастеров». Выставка детского творчества.
	2 неделя «Земля - наш общий дом. Космос.»	Расширять знания детей об обитателях планеты Земля (люди, животные, птицы, рыбы, насекомые), как важно жить в мире со всеми народами. Формировать первоначальные сведения о космосе, звёздах и планетах; об освоении космоса людьми, работе космонавтов, первом полёте в космос.	Презентация плаката «Жители планеты Земля». Творческая выставка «Космос рядом с нами».

	3 неделя «Водный мир и его обитатели»	Расширять представления детей о водном мире (реки, озёра, пруды, моря, океаны) и его обитателях: пресноводные, землеводные, обитатели морей и океанов.	Творческая выставка «Мир воды». Изготовление книжек – малышек «Обитатели морей и океанов», «Кто живёт в реке», «Кого я видел в пруду» и т.д.
	4 неделя «Труд взрослых. Профессии»	Расширять представления детей о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях, результатах труда и его общественной значимости.	Проведение праздника «Весны и труда». Проведение субботника на участке детского сада. Выставка творческих работ «Все профессии важны».
Май «Здравствуй, лето»	1 неделя «День Победы»	Формировать представления детей о героях войны, о памятниках героям ВОВ, о преемственности поколений защитников Родины.	Концертная программа для ветеранов ВОВ. Выставка детского творчества.
	2 неделя «Животные жарких стран»	Расширять представления детей о домашних и диких животных жарких стран, их детёнышах, особенностях поведения и питания.	Проведение театрализованных игр «Угадай, где я живу», «Гости из жарких стран» и т.д. Презентация мини- зоопарка «Животные жарких стран».
	3 неделя «Насекомые»	Расширять знания детей о насекомых, их внешнем виде, особенностях поведения и питания, способах защиты от врагов.	Изготовление книжек – малышек «Насекомые», «Кого я видел в траве», «Кто как передвигается». Выставка «Мир насекомых».
	4 неделя «Явления природы»	Формировать представления детей о явлениях природы (радуга, дождь, ветер, град, ливень и т.д.). Формировать представления о безопасном поведении на природе.	Викторина «Что? Где? Когда?» Выставка детского творчества.

-перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими Программы.

Индивидуальные логопедические занятия, проводятся вне занятий, предусмотренных сеткой ДОУ, учитывая режим работы СП и психофизические особенности развития детей дошкольного возраста.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие

фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития детей. Индивидуальные занятия проводятся не реже 2-3 раз в неделю. По мере формирования произносительных навыков у детей, занятия с ними проводятся в подгруппе.

Продолжительность индивидуального занятия с каждым ребенком – 25 минут.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатывается индивидуальная образовательная программа.

Индивидуальную образовательную программу разрабатываю:

- для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;
- для детей, с ограниченными возможностями здоровья.

При разработке индивидуальной образовательной программы учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы.
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования; детей, с ограниченными возможностями здоровья, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуальной образовательной программы - должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программе дошкольного образования, установленным ФГОС ДО.

План коррекционной работы с детьми с ТНР

Учитель-логопед

1. Развивать общую моторику, зрительно-пространственную координацию движений: формирование статических и динамических движений по подражанию
2. Совершенствовать динамический праксис и дифференциация движений пальцев обеих рук
3. Формирование двигательной функции органов артикуляционного аппарата
4. Формировать артикуляционный уклад звуков [ш], [ж], [ч], [щ], [л].
5. Совершенствовать активный словарь по лексическим темам согласно тематическому планированию
6. Формировать предложные конструкций с сложными предлогами: ИЗ-ЗА, ИЗ- ПОД, МЕЖДУ, ОКОЛО
7. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
8. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
9. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
10. Научить выделять из ряда звуков согласные звуки
11. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
12. Учить различать и воспроизводить четко слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса
13. Развивать способность к восприятию-воспроизведению ритмического рисунка сложных слов.
14. Упражнять в составлении рассказов по картинке, серии картинок, рассказов из личного опыта
15. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Педагог-психолог

1. Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.
2. Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.
3. Создавать условия для осознания ребенком собственных переживаний, снижения отчужденности. Содействовать проявлению взаимопонимания, освоению позитивных средств самовыражения.
4. Вызывать инициирование поддержки, помощи, сопереживание и стремление содействовать, понять причины эмоциональных состояний, радовать других, быть полезным.

5. Развивать понимание важности нравственного поведения, осознание последствий нарушения/соблюдения норм и правил.
6. Стимулировать самостоятельное преодоление трудностей в деятельности, стремление выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе, организовывать в соответствии с ними свое поведение; стимулировать желание исправиться при нарушении норм и правил поведения.
7. Формировать умения устанавливать продуктивные контакты с взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми, выражая содержание общения разнообразными способами; вступать в диалогическое общение, понимать разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагировать, передавать содержание диалога в инициативных репликах; вступать в речевое общение разными способами: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях, задавать вопросы, побуждать партнера к совместной деятельности; дифференцированно, выразительно использовать вербальные и невербальные средства в разных ситуациях, говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; проявлять доброжелательность, не конфликтность; самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; договариваться, изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, проявлять уважение и внимание к собеседнику, обосновывать свое согласие и несогласие с действиями партнера, соблюдать нормы речевого этикета, использовать индивидуализированные формулы речевого этикета за счет приращения к ним мотивировок.
8. Развивать внеситуативно-познавательную форму общения с взрослыми и формировать внеситуативно-деловую форму общения со сверстниками.

Воспитатель

1. Закреплять умение уравнивать неравные группы одним способом, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет.
2. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте). Учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу.
3. Учить прямому, обратному и порядковому счету в пределах 10, обратному
4. Учить различать и называть прямоугольник, треугольник, их элементы: углы и стороны.
5. Учить последовательно называть дни недели, месяцы. Дать представление о том, что утро, день, вечер и ночь составляют сутки.
6. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.
7. Расширять представления детей о профессиях людей.
8. Развивать имитационные, творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.
9. Совершенствовать представления о моральных качествах и этических требованиях.
10. Продолжать развивать умения пользоваться речью как средством коммуникации
11. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.
12. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, уважительное отношение к своей семье, чувство принадлежности, любовь и уважение к родителям; учить проявлять заботу о близких людях, развивать интерес к профессии родителей и месту их работы.

13. Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
14. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.
15. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.
16. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.
17. Расширять представления о диких животных Севера, жарких стран.
18. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
19. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Индивидуально-ориентированное психолого-педагогическое сопровождение воспитанников подготовительной к школе группе комбинированной направленности для детей с ТНР (6 чел)
на 2022-2023 учебный год (согласно циклограмме специалистов)

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами. Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:
- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОО и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольной образовательной организации.

Региональный компонент:

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- системность и непрерывность;
- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;

- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

Образовательная область	Задачи
	детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в Самарской области, родного города; воспитывать нравственно-патриотические чувства посредством знакомства детей с произведениями русских и других народов.
Физическое развитие	Развивать потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям; осуществлять комплекс профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Сызрань; совершенствовать физическое развитие детей через национальные праздники, народные игры; развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Поволжья и Самарской области.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Художественно-эстетическое	Цветные ладошки	И.А. Лыкова	ИД «Цветной мир», 2019	Савенкова Л.Г.	Программа представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная)

				деятельность)О пределяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительно й деятельности, критерии педагогической диагностики, примерные перечни произведений изобразительно го и декоративно – прикладного искусства для развития художественно го восприятия.
--	--	--	--	--

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.

Образовательный процесс в нашей ДОО строится на основе комплексно- тематического планирования. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события), которые ориентированы на все направления развития дошкольников и посвящены различным сторонам человеческого бытия. Введение единых тем в соответствии с пятью образовательными областями во всех группах обеспечивает достижение органичного развития детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть.

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Компьютер	3 шт.
2.	Ноутбук	1 шт.

3	Интерактивная доска	1 шт.
4.	Мультимедийный экран	1 шт.
5.	Телевизор	1шт.
6.	Видеопроектор	1 шт.
7.	Стенки	3шт.
8	Репродукции картин	20 шт.
9	Глобус	3 шт.
10	Набор дорожных знаков	2 шт.
11	Материал Монтессори	2 шт.
12	Конструктор деревянный	12 шт.
13	Конструктор «Лего»	3 шт.
14	Конструктор пластмассовый «Пазлы»	3 шт.
15	Мягкий модульный комплекс	1 шт.

Методические материалы

Группы комбинированной направленности для детей дошкольного возраста с ТНР

№ п/п	Наименование	Количество
	Коррекционно-развивающая работа	
1	Нищева Н.В. Комплексная примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	1
2	Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., Детство-пресс, 2013	1
3	Нищева Н.В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). ФГОС. — СПб., Детство-Пресс, 2016	1
4	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) с 6 до 7 лет. СПб.: Детство-Пресс, 2016г.	1
5	Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., — СПб., Детство-Пресс, 2014.	1
6	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., М.И. Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». М.: Гном, 2012	1
7	Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2012г.	1
8	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Весна. (в подготовительной к школе группе для детей с ОНР) Москва.: Гном и Д, 2012	1
9	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., М.И. Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». М.: Гном, 2012	1
10	Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2012	1
11	Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1-3 период обучения. Москва «Гном и Д», 2016	1
12	Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. Москва, «Гном и Д», 2013	1
13	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. СПб Детство-Пресс, 2016	1
14	Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Москва «Айрис-Пресс», 2010	1

15	Логопедия в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. Смирнова Л.Н. М.: Мозаика-Синтез, 2012	1
16	Сазонова С. Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. — М.: Академия, 2015.	1
17	Пятница Т.В. Речевые нарушения у детей. Скорая логопедическая помощь. – Ростов н/Д: Феникс, 2014	1
18	Сековец Л.С. Коррекция нарушений речи у дошкольников. Организационные вопросы программно-методического обеспечения. — М.: АРКТИ, 2015	1
19	Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 2013	1
	Диагностические материалы	
1	Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с ОНР (от 4 до 7 лет) СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013	24
2	Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР (с 4 до 7 лет) СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013	1
3	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015	1
4	Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной — М., Аркти, 2013.	1
5	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс – обследование звукопроизношения, М.: «Гном и Д», 2013	1
6	Т.А.Ткаченко Альбом индивидуального обследования дошкольника М.: «Гном и Д», 2013	1
7	Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. М.: «Владос», 2011	1
	Наглядно- дидактические пособия	
1	Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. – М., Гном, 2012.	24
2	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет: альбомы № 1,2,3 упражнений по обучению грамоте в подготовительной к школе логогруппе М.: Гном, 2016	24
3	Гомзяк О.С."Говорим правильно в 6-7 лет" Альбом упражнений по обучению грамоте детей подготовительной логогруппы. М.: Гном, 2016	24
4	Граб Л.М. Рабочая тетрадь для детей с ОНР. Развиваем графические навыки. Издательство .: Гном и Д, 2012	24
5	Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	
6	Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	
7	Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	
8	Нищева Н. В. Играйка 5. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	
9	Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	
10	Нищева Н. В. Играйка Различайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	
11	Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013	
12	Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014	
13	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».	

	<p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p><u>Серия «Мир в картинках»:</u> «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p><u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа», «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p><u>Серия «Расскажите детям о...»:</u> «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p>	
--	--	--

3.1.2. Режим дня. Сетка занятий (календарный учебный график).

Организация режима пребывания детей в СП «Детский сад № 14
« ГБОУ ООШ №28 г. о. Сызрань (подготовительная к школе группа) комбинированной
направленности 5-7 лет)
Организация режима пребывания детей
в СП «Детский сад № 14
« ГБОУ ООШ №28 г. о. Сызрань
(подготовительная к школе группа комбинированной направленности)

Понедельник

Время	Режимные моменты
7.00 -8.20	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.20-8.30	Утренняя гимнастика
8.30-9.00	Завтрак детей
9.00-9.30 9.40-10.45 2 половина дня 15.40-16.00	Организация воспитательно-образовательной деятельности
10.30-10.35	2-й завтрак
10.45	Выход на прогулку

10.45-11.50	Прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
11.50	Возвращение с прогулки
11.50-12.00	Подготовка к обеду
12.00-13.00	Обед
13.00- 15.00	Дневной сон
15.00-16.00	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, деятельность в режимных моментах, коррекционные занятия со специалистами
16.00-16.20	Полдник,(уплотненный с включением блюд ужина)
16.20-17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, занятия со специалистами, подготовка к прогулке
17.00	Выход детей на прогулку
17.00-19.00	Вечерняя прогулка (самостоятельная деятельность детей), уход детей домой

Продолжительность дневного сна - 2 часа

Продолжительность прогулки - 3 часа 10 мин.

Самостоятельная деятельность детей - 4 ч

Вторник

Время	Режимные моменты
7.00 -8.20	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.20-8.30	Утренняя гимнастика
8.30-9.00	Завтрак детей
9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	Организация воспитательно-образовательной деятельности
10.30-10.35	2-й завтрак
10.50	Выход на прогулку
10.50-11.50	Прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
11.50	Возвращение с прогулки

11-50-12.00	Подготовка к обеду
12.00-13.00	Обед
13.00- 15.00	Дневной сон
15.00-16.00	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, деятельность в режимных моментах, коррекционные занятия со специалистами
16.00-16.20	Полдник,(уплотненный с включением блюд ужина)
16.20-17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, занятия со специалистами, подготовка к прогулке
17.00	Выход детей на прогулку
17.00-19.00	Вечерняя прогулка (самостоятельная деятельность детей), уход детей домой

Продолжительность дневного сна - 2 часа

Продолжительность прогулки - 3 часа

Самостоятельная деятельность детей - 4 часа

Среда

Время	Режимные моменты
7.00 -8.20	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.20-8.30	Утренняя гимнастика
8.30-9.00	Завтрак детей
9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	Организация воспитательно-образовательной деятельности
10.30-10.35	2-й завтрак
10.50	Выход на прогулку
10.50-11.50	Прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
11.50	Возвращение с прогулки
11-50-12.00	Подготовка к обеду
12.00-13.00	Обед
13.00- 15.00	Дневной сон

15.00-16.00	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, деятельность в режимных моментах, коррекционные занятия со специалистами
16.00-16.20	Полдник,(уплотненный с включением блюд ужина)
16.20-17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, занятия со специалистами, подготовка к прогулке
17.00	Выход детей на прогулку
17.00-19.00	Вечерняя прогулка (самостоятельная деятельность детей), уход детей домой

Продолжительность дневного сна - 2 часа

Продолжительность прогулки - 3 часа

Самостоятельная деятельность детей - 4 часа

Четверг

Время	Режимные моменты
7.00 -8.20	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, занятия со специалистом)
8.20-8.30	Утренняя гимнастика
8.30-9.00	Завтрак детей
9.00-9.30 Занятие с логопедом 9.40-10.10 10.20-10.50	Организация воспитательно-образовательной деятельности
10.30-10.35	2-й завтрак
10.50	Выход на прогулку
10.50-11.50	Прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
11.50	Возвращение с прогулки
11-50-12.00	Подготовка к обеду
12.00-13.00	Обед
13.00- 15.00	Дневной сон
15.00-16.00	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, деятельность в режимных моментах, занятия со специалистами
16.00-16.20	Полдник,(уплотненный с включением блюд ужина)

16.20-17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, занятия со специалистами, подготовка к прогулке
17.00	Выход детей на прогулку
17.00-19.00	Вечерняя прогулка (самостоятельная деятельность детей), уход детей домой

Продолжительность дневного сна - 2 часа

Продолжительность прогулки - 3 часа

Самостоятельная деятельность детей - 4 часа

Пятница

Время	Режимные моменты
7.00 -8.20	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.20-8.30	Утренняя гимнастика
8.30-9.00	Завтрак детей
9.00-9.30	Организация воспитательно-образовательной деятельности
10.20-10.50	
10.30-10.35	2-й завтрак
10.50	Выход на прогулку
10.50-11.50	Прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)
11.50	Возвращение с прогулки
11.50-12.00	Подготовка к обеду
12.00-13.00	Обед
13.00- 15.00	Дневной сон
15.00-16.00	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, деятельность в режимных моментах, занятия со специалистами
16.00-16.20	Полдник,(уплотненный с включением блюд ужина)
16.20-17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, занятия со специалистами, подготовка к прогулке
17.00	Выход детей на прогулку
17.00-19.00	Вечерняя прогулка (самостоятельная деятельность детей), уход детей домой

Продолжительность дневного сна - 2 часа

Продолжительность прогулки - 3 часа

Самостоятельная деятельность детей - 4 часа

СЕТКА ЗАНЯТИЙ (КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК)
в подготовительной к школе группе комбинированной направленности
СП «Детский сад №14» ГБОУ ООШ №28 г.о. Сызрань

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в разновозрастной группе составляет 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
<i>Познавательная-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим) 9.00-9.30</i>	<i>Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.30</i>	<i>Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.30</i>	<i>Коммуникативная деятельность (грамматика) 9.00-9.30 Групповое коррекционное занятие с учителем логопедом</i>	<i>Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.30</i>
<i>Двигательная активность (Физкультурное занятие) 10.15-10.45</i>	<i>Коммуникативная деятельность (развитие речи) 9.40-10.10</i>	<i>Изобразительная деятельность (рисование) 9.40-10.10</i>	<i>Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация) 9.40-10.10</i>	<i>Двигательная активность (Физкультурное занятие) 10.00-10.30</i>
<i>Конструктивная деятельность 15.30-16.00</i>	<i>Музыкальная деятельность 10.20 -10.50</i>	<i>Двигательная активность (на прогулке) (Физкультурное занятие)</i>	<i>Музыкальная деятельность 10.20-10.50</i>	<i>Групповое занятие с педагогом-психологом 15.15.-15.45</i>

* Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), интегрируются во всех видах деятельности воспитателя с детьми.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность – важное направление организации жизни детей в детском саду, который способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка с ОВЗ, но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения). Реализация этого условия требует от педагогов умения организовать детский досуг, сделать его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения психологического комфорта педагоги следят за настроением детей, хвалят, подбадривают их, создают условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так). Поэтому на развлечениях проводятся не подготовленные заранее детские выступления, а спонтанная импровизация, либо исполнение по показу взрослого, что исключает оценку детского исполнения педагогом. Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром.

Темы определяются исходя из интересов детей, и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, общественно-политические праздники.

Досуги и развлечения, используемые в нашей ДОО:

«Наши любимые игрушки» – обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры- аттракционы или танцы с ними;

- «Театральные встречи» – выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;
- «Папа, мама, я – спортивная семья» – совместные физкультурные развлечения,;
- «День рождения» – групповые праздники;
- Экскурсии в библиотеку ДК «Строитель»;
- Русско – народные праздники «День Матери», «Осенняя Ярмарка», «Весна красна»

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды (РППС)

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательной программы, учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастные особенности детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.
 - 1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
 - 2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
 - 3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в ДОО полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

- 4) Вариативность среды предполагает: наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- 5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
- 6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе комбинированной направленности (5 – 7 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) в группе создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Развивающая предметное пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и самостоятельно. РППС позволяет предусмотреть чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режиме группы и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Педагоги учитывают то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Групповое помещение и кабинет не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствуют изучаемой лексической теме. Развивающие центры частично обновляются. РППС прогулочного участка обеспечивает возможности для развития познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это учитывается при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. В группе имеются географическая карта, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет-сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Необходимо предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» имеется картотека разнообразных словесных игр.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Пространство группы легко трансформируется, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организована таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем.

Центр речевого развития в кабинете логопеда:

1. Зеркало, лампа дополнительного освещения, стульчики для занятий у зеркала.
2. Комплект зондов для постановки звуков.
3. Шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спиртовые салфетки (индивидуальные).
4. Зеркала индивидуальные — в количестве 5 шт.
5. Игрушки, пособия для развития дыхания - свистульки, дудочки, воздушные шары, «мыльные пузыри», перышки, сухие листочки дидактический альбом
6. Материалы для автоматизации и дифференциации звуков
7. Логопедические альбомы для обследования лиц с выраженными нарушениями
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения и фонетико-фонематической системы речи
9. «Азбука» (в плакатах)

10. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
12. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
13. Иллюстрации, альбомы (тематические)
14. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикатов, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
16. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования лексико-грамматического строя речи.
17. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза («звуковые гномики», полоски и «светофорчики» для определения места звука в слове, круги и квадраты разных цветов).
18. Настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза
19. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
20. Разрезной и магнитный алфавит. Алфавит на кубиках.
21. Слоговые таблицы, таблицы для чтения слов, предложений, текстов. 24. Наборы игрушек, масок-шапочек, картинок для инсценировки сказок.

Центр «Говорим правильно» в групповом помещении и кабинете:

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики у зеркала.
3. Полки для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.

Центр сенсорного развития в группе

1. Звучащие музыкальные игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
2. Звучащие игрушки-заместители. 3. Настольная ширма.
4. Магнитофон
6. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений. 7. «Волшебный мешочек»

Центр научно-исследовательской деятельности в групповом помещении:

1. Стол для проведения экспериментов. 2. Полки для пособий и оборудования.
3. Салфетки
4. Фартуки, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито
9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
10. Пищевые красители.
11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
16. Игра «Времена года».
17. Календарь природы.
18. Комнатные растения
20. Муляжи фруктов и овощей.
21. Альбомы «Мир животных, насекомых и растений», «Правила поведения в природе».
22. Набор открыток «Их нужно спасти».
23. Набор открыток «В мире птиц».
24. Набор открыток «Полевые культуры».
24. Альбом «Подводный мир. Экология морей и океанов».
25. Альбом «Обитатели морей и океанов».
26. Демонстрационный материал «Животные жарких стран».
27. Демонстрационные карточки «расскажи детям о лесных животных».
28. Обучающие демонстрационные карточки «Грибы», - «Листья и плоды»
- «Фрукты и ягоды», «Цветы».
29. Наглядное пособие «Птицы в картинках-зимующие и перелётные».
30. Иллюстративный материал «Перелётные птицы».
31. Демонстративный материал «Кто как устроен?».

Центр познавательного (математического развития):

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и ковровографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры («Весёлая логика», «Мы считаем», «Цифры» и др).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Набор объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). 7. Счеты, счетные палочки.

8. Обучающее пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера»
9. Развивающая игра «Ассоциации. Фигуры и формы»
10. Обучающая игра Никитина «Сложи квадрат»
11. Настольная развивающая двигательно-математическая игра «Цифра- количество».
12. Дидактическая игра «Сложи яйцо».
13. Математический планшет «Школа интеллектуалов».
14. Настольная игра «Посчитай-ка».
15. «Математические пазлы».
16. Авторский лэпбук «Умные цифры».
17. Настольная игра «Учимся считать».
18. Настольная игра «Развивающее лото».

Центр речевого развития «библиотека» в групповом помещении:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг
 1. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
 2. Детские книги по программе и любимые книги детей. 4. Два — три постоянно меняемых детских журнала.
 5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
 6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников. 7. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
 8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
 9. Книжки-самоделки.
 10. Карточка загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. 11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».
 12. Портреты поэтов и писателей.
 13. Альбом «История развития человечества».
 14. Альбом «Поэты о зиме».

Центр конструирования в групповом помещении:

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Мелкий конструктор типа «Lego»
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные тематические картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Материалы для изготовления оригами.

Центр художественно-эстетического творчества в групповом помещении:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашь, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин
6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
7. Мотки проволоки и лески разного сечения.

8. Рулон простых белых обоев.
9. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
10. Трафареты, клише, печати.
11. Клей, клеевые карандаши.
12. Доски для рисования мелом, фломастерами.

Центр музыкального развития

1. Иллюстрации «Музыкальные инструменты»
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
7. Музыкально-дидактические игры
8. Картотека музыкальных игр с движением.
9. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
10. Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»

Центр патриотического воспитания «Россия» в групповом помещении:

1. Портрет президента России.
2. Российский флаг.
3. CD с записью гимна России.
4. Кукла в русском народном костюме.
5. Игрушки, изделия народных промыслов России.
6. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России.
7. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
8. Фотоальбом «Родной город»
9. Учебное пособие по краеведению «Сызрань-мой город родной»
10. Сборник творческих работ «О Сызрани с любовью»
11. Стихи о Москве
12. Альбом «Москва-столица России»
13. Альбом «Полхов-Майданская роспись»
14. Альбом «Народные промыслы»
15. Альбом «Костюмы народов России»
16. Демонстрационный материал «Славянская семья: родствои занятия»
17. Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья»
18. Демонстрационный материал «Народы мира»
19. Демонстрационный материал «Расскажи про свой город»

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении:

1. Куклы «мальчики» и «девочки».
2. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
3. Кукольная мебель.
4. Набор мебели «Парикмахерская».
5. Кукольные сервизы.
6. Коляски для кукол.
7. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.

- Мастерская «Умелые руки»»
- Парикмахерская «Ветерок»
- Больница
- Магазин «продукты»
- 8. Атрибуты для ряжения.
- 9. Предметы-заместители.
- 10. Большое настенное зеркало.

Центр «Театральные игры» в групповом помещении:

1. Маленькая ширма для настольного театра.
2. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки сказок.
3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
4. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок»- на фланелеграфе
5. Магнитофон с записью музыки для спектаклей, коллекции всемирно известных сказок
6. Настольный театр

Центр «Безопасность» в групповом помещении:

1. Демонстрационные картинки «Правила поведения за столом»
2. Альбом «Первая помощь»
3. Игра «Зоркий глаз».
4. Развивающая игра «Спорт»
5. Дидактические картинки «Безопасное поведение на природе»
6. Книга-игра «Безопасный путь в школу»
7. Детское домино «Дорога».
8. Развивающая игра «Летит, плывёт, едет».
9. Развивающая игра «Дорожные знаки».
10. Домино «Весёлые перекрёстки».
11. Развивающая игра «Азбука Безопасности
12. Домино детское «Дорожные знаки».
13. Игра-самоделка «Законы улиц и дорог».
14. «Добрые советы от МЧС»-правила безопасного поведения в быту.
15. Демонстрационный материал-дорожные знаки.
16. Комплект карточек «Безопасность на дороге. Беседы с ребёнком».
17. Комплект карточек для ситуативной игры с элементами изучения правил поведения на дороге и в автотранспорте «Дорожная азбука».

Физкультурный центр в групповом помещении:

1. Мячи малые, средние разных цветов.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Канат, толстая веревка, шнур.
4. Флажки разных цветов.
5. Кольцеброс.
6. Кегли.
7. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий «Сделай так же»
8. Мишени
9. Длинная и короткая скакалки.
10. Бадминтон, городки.
11. Летающие тарелки.
13. Шашки, шахматы
- Разрезные картинки «Виды спорта»
16. Развивающая игра «Спортивное лото»

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Образовательная область	Наименование методической литературы
Художественно - эстетическое	Цветные ладошки», И.А. Лыкова

IV. Дополнительный раздел программы

Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования «СП «Детский сад №14» ГБОУ ООШ№28 г.о. Сызрань, разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013 г., санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г., разработана в соответствии с ФООП ДО, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г., (далее – Программа), Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года, ФГОС ДО, утвержденном приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013 г. с изменением от 08.11.2022г., утвержденным приказом Министерства просвещения РФ №9551, СЭП и нормативами СанПин 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г., СанПин 2.3/2.4.-3590-20, СанПин 1.2.3685-21, в соответствии с ФЗ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ», Федеральным Законом от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании» по вопросам воспитания обучающихся.

Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии и предназначена для использования в дошкольной образовательной организации.

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет специфику организации воспитательно - образовательного процесса, с учетом федерального государственного образовательного стандарта к дошкольному образованию. Целью Программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОО и родителей дошкольников.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (образовательным областям):

«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение

программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Программа направлена на:

-создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются: индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, это необходимо для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

Программа описывает специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Для достижения целей Программы ДОО первостепенное значение имеют: забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса; вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества; единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.

АООП ДО разработана с учетом комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3до7 лет, под редакцией Н.В.Нищевой.

Приоритетные направления воспитательно – образовательной работы познавательное и художественно – эстетическое развитие.

Нашим дошкольным образовательным учреждением используются в работе парциальная программа: Лыкова И.А. Парциальная программа «Цветные ладошки»

Образовательная область	Наименование методической литературы
Художественно - эстетическое	«Цветные ладошки», И.А. Лыкова

В СП «Детский сад №14» ГБОУ ООШ №28 г.о. Сызрань функционирует подготовительная к школе группа комбинированной направленности для детей с ТНР. Построение системы работы в данной группе, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей (законных представителей) воспитанников. Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. Целостность программы обеспечивается включением основных направлений педагогического процесса в СП «Детский сад №14» ГБОУ ООШ №28 г.о. Сызрань. Участие родителей (законных представителей) воспитанников в жизни ребенка не только дома, но и в ДОО помогает: увидеть мир глазами ребенка; относиться к ребенку как к равному партнеру; понять, что нельзя сравнивать его с другими детьми; знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании; проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному проживанию его радостей и горестей; установить хорошие доверительные отношения с ребенком. Вовлечение родителей воспитанников в образовательный процесс важно для развития собственного ребенка. В ДОО сложилась модель по взаимодействию с родителями воспитанников: оказание помощи семье в воспитании, вовлечение семьи в образовательный процесс, культурно-просветительская работа. Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры.

