

Обсуждено и принято на заседании педагогического  
Совета Протокол №10 от 20.06.2022 г.

Утверждаю:  
Директор ГБОУ ООШ №28 г.о.Сызрань  
О.Ю. Тюкова  
Приказ от 20.06.2022 г. №326

Принято с учетом мнения Совета родителей  
Протокол №5 от 17.06.2022 г.

Принято с учетом мнения Совета обучающихся  
Протокол №6 от 17.06.2022 г.

# **Положение о школьном театре «Театральная студия РИТМ»**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом государственного бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №28 имени Кавалера Ордена Красной Звезды С.Ф. Уразлина городского округа Сызрань Самарской области (далее – Учреждение), с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. №1, утвержденного 4 апреля 2022 г. за №СК-77/06-пр, по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры».

- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра (далее - студия).
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем Учреждения.
- 1.5. Руководитель театра подчиняется директору Учреждения и заместителю директора по УВР.
- 1.6. Помещением школьного театра определен: для репетиций – кабинет №8, генеральных репетиций и выступлений – рекреация 2 этажа.
- 1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.
- 1.8. Численность студии определяется приказом директора Учреждения и составляет не менее 15 участников, группа может быть разновозрастной и (или) разновозрастной.

## **2. Основные цели и задачи студии.**

- 2.1. Основная цель студии - совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников школьного театра.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
  - организация досуга обучающихся;
  - приобщение к театральному искусству;
  - повышение художественного и исполнительского уровня;
  - развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного);
  - приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства;
  - постановка спектаклей по произведениям классиков и современных авторов.

### **3. Организация деятельности и содержание студии.**

- 3.1. Студия создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора Учреждения.
- 3.2. К видам деятельности студии относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельности (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно- массовых мероприятий).
- 3.3. Творческо-организационная работа в коллективе должна предусматривать: проведение занятий и репетиций в соответствии с планом работы студии:
  - организацию концертов и спектаклей;
  - мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;
  - воспитание бережного отношения к имуществу коллектива учреждения;
  - накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).
- 3.4. Руководство студией и ответственность за содержание деятельности несет руководитель студии, который назначается приказом директора Учреждения.
- 3.5. Руководитель студии:
  - несет ответственность за жизнь и здоровье участников студии во время творческого процесса;
  - составляет план работы студии на период с 01 сентября текущего года до 31 августа следующего года. План деятельности студии согласовывается с заместителем директора по УВР и утверждается директором Учреждения.
- 3.6. При зачислении в студию обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право ознакомиться с Положением о школьном театре «Театральная студия РИТМ». Прием в коллектив осуществляется в период с 01 сентября по 31 августа текущего года.
- 3.7. В работе студии, при наличии условий и согласия директора Учреждения, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Учреждения без включения в основной состав.

### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

- 4.1. Участниками образовательных отношений в студии являются учащиеся Учреждения, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом Учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.3. Отношения детей и персонала Учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с

обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

- 4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом Учреждения и трудовым договором.
- 4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу Учреждения.
- 4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия студии.
- 4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми программы, предусмотренной внеурочной деятельностью.
- 4.8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.9. Заместитель директора по УВР и педагоги студии планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы студии, несут ответственность за реализацию программы внеурочной деятельности в соответствии с учебным планом и учебным графиком.
- 4.10. Руководитель, заместитель директора по УВР, педагоги студии несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.