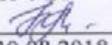


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 28 имени Кавалера Ордена Красной Звезды  
С.Ф. Уразлиня городского округа Сызрань Самарской области

Рассмотрено  
на заседании  
методического совета  
Протокол №1  
от 31 августа 2018 года

Проверено:  
И.о. заместителя директора  
по УВР  
 Н.Н. Мамедова  
30.08.2018 г.

Утверждаю:  
Директор ГБОУ ООШ №28  
г.о. Сызрань  
 О.Ю. Тюкова  
31 августа 2018 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Учебный год 2017-2018

Название курса: Волшебный мир оригами

Направление: общекультурное

Классы: 1-4

Учителя: Нагаева И.И.  
Бородина Т.Ю.  
Мамедова Н.Н.  
Пономарев А.А.  
Шарафутдинова Ф.А.

2018-2019 учебный год

## Основные положения

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебный мир оригами» для учащихся 1-4 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе методических пособий Афонькина С.Ю., Афонькиной Е.Ю. «Веселые уроки оригами в школе и дома», Соколовой С. «Сказки оригами» и «Школа оригами: аппликация и мозаика».

Программа «Волшебный мир оригами» является программой общекультурной направленности.

### **Цель программы:**

- всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие**

- знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- обучение различным приемам работы с бумагой.
- применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

#### **Развивающие:**

- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

#### **Воспитательные:**

- воспитание интереса к искусству оригами.
- расширение коммуникативных способностей детей.
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Программа «Волшебный мир оригами» адресована учащимся начальной школы и рассчитана на 4 года – полный курс обучения детей в начальной школе (135 ч.). Занятия проводятся 1 раз в неделю.

**Формы проведения занятий:** традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

## Планируемые результаты

### **Личностные:**

- осознание ответственности человека за общее благополучие,
- осознание своей этнической принадлежности,
- гуманистическое сознание,
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире,
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе,
- ценностное отношение к природному миру,
- готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения.

**Метапредметными результатами** обучающихся являются:

### **Познавательные:**

- использовать общие приёмы решения задач;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием программы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- моделировать;
- обрабатывать и оценивать информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать;
- рассуждать;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
- перерабатывать и оценивать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

### **Регулятивные:**

- должны знать, что такое оригами;
- правила безопасности труда и личной гигиены;
- различать материалы и инструменты, знать их назначения;
- понятия: оригами, базовые формы, условные обозначения;
- основные геометрические понятия;
- условные обозначения к схемам;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- правильно работать ручными инструментами;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности – учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. - реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

### **Коммуникативные:**

- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
- слушать и понимать речь других.

## **Содержание программы**

### **1 год обучения**

1. Вводное занятие(1 час).Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий данной внеурочной деятельности. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.
2. История возникновения бумаги (1 час). Виды бумаги и картона. Инструменты для работы. Правила по технике безопасности и личной гигиене.
3. Знакомство с оригами (1 час). История возникновения оригами.
4. Схемы и условные обозначения.
5. Термины, принятые в оригами.
6. Понятие «базовые формы».Базовые формы:  
«Треугольник» (8 часов)  
«Воздушный змей» (6 часов),  
«Двойной треугольник» (3 часа),  
«Двойной квадрат» (3 часа),  
«Конверт» (2 часа)
7. Цветы к празднику 8 марта (2 часа). Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.
8. Цветочные композиции (4 часа). Цветочные композиции на основе простых базовых форм. Легенды о цветах (Нарцисс, волшебный цветок папоротника). Складывание цветов. Оформление композиций.
9. Итоговое занятие: «Чему мы научились за год» (1 час).
- 10.Оформление выставочных работ (1 час).

### **2 год обучения**

1. Вводное занятие(1 час).Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий данной внеурочной деятельности. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.
2. Схемы и условные обозначения. Термины, принятые в оригами.(1 час)
3. Повторение условных знаков, принятых в оригами, основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм.Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм.

Оформление композиций. Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.

4. Понятие «базовые формы».

– Базовая форма «Квадрат» — 5 часов.

– Базовая форма «Двойной треугольник» — 5 часов.

– Базовая форма «Двойной квадрат» -- 6 часов.

– Базовая форма «Прямоугольник» — 3 часа.

– Базовая форма «Воздушный змей» — 5 часов.

– Базовая форма «Рыба» — 6 часов.

5. Выставка работ учащихся. Оформление тематических выставок.

6. Составление альбома лучших работ — 2 часа.

### **3 год обучения**

1. Вводное занятие (1 ч). Рассказ об истории развития искусства оригами. Беседа по охране труда.

2. Базовые формы (1 ч). Условные обозначения. Диагностика обученности учащихся. Содержание диагностической работы смотри в разделе «Методическое обеспечение программы»: диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы».

3. Летние композиции (3 ч). Лесные цветы (Калужница, ландыш, сон-трава). Рассказы и легенды о цветах. Складывание цветов. Оформление композиций «На лесной полянке».

4. Золотая осень (2ч). Осенние листья клена. Деревья. Оформление композиций «Вот и осень».

5. Чудесные превращения бумажного листа (9 ч). Закладки. Коробки. Изготовление и оформление подарков.

6. Оригами на праздничном столе (7 ч). Правила этикета. Складывание приглашений, поздравительных открыток. Салфетки, стаканчики, коробочки и вазочки. Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола.

7. Цветы к празднику 8 марта (2 ч). Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики) и японская ваза для цветов.

8. Оригами – почта (3 ч). Конверты для писем.

9. Впереди – лето! (4 ч). Знакомство с базовой формой «Дом» и изготовление пилотки и шапочки с козырьком на ее основе. Складывание самолетов и истребителей. Летные соревнования моделей.

10. Итоговое занятие (1 ч)

11. Оформление выставочных работ (1 ч). Оформление тематических выставок: «На лесной полянке», «Мы встречаем Новый год», «Цветы для наших мам».

### **4 год обучения**

1. Вводное занятие (1 ч.)

2. Повторение всех базовых форм (1 ч.)

3. Игровое применение оригами (4 ч.)

4. Знакомство с техникой и видами торцевания (5 ч.). Контурное торцевание. Объемное торцевание. Оригами и торцевание. Объединенные модели.

5. Знакомство с техникой и видами художественного вырезания (3 ч.). Белорусская выщипанка.
6. Знакомство с техникой и видами айрисфолдинга (4 ч.) Одноцентровые модели. Двух и трехцентровые модели. Оригами и айрисфолдинг. Объединенные модели.
7. Знакомство с техникой и видами скрапбукинга (4 ч.). Простые композиции с элементами скрапбукинга.
8. Знакомство с техникой и видами плетения (7 ч.). Двухмерное плетение. Объемное плетение. Вставка плетения в готовую модель. Оригами и плетение. Объединенные модели.
9. Движущиеся модели (3 ч.)
10. Итоговая работа «Я – творец» (2 ч.)

## Календарно-тематическое планирование

### 1 класс

№ урока	Дата план	Дата факт	Тема	Количество часов
1			Вводное занятие. Беседа по охране труда.	1
2			Знакомство с оригами.	1
3			Термины, принятые в оригами.	1
4			Базовая форма «Треугольник». Стилизованный цветок.	1
5			Базовая форма «Треугольник». Лисенок и собачка.	1
6			Базовая форма «Треугольник». Котик и бычок.	1
7			Базовая форма «Треугольник». Яхта и пароход.	1
8			Базовая форма «Треугольник». Композиция «Кораблик в море».	1
9			Базовая форма «Треугольник». Стаканчик и фуражка.	1
10			Базовая форма «Треугольник». Синица и снегирь.	1
11			Базовая форма «Треугольник». Композиция «Птицы в лесу».	1
12			Базовая форма «Воздушный змей». Кролик и щенок.	1
13			Базовая форма «Воздушный змей». Курочка и петушок.	1
14			Базовая форма «Воздушный змей». Домашние птицы на лужайке.	1
15			Базовая форма «Воздушный змей». Ворона.	1
16			Базовая форма «Воздушный змей». Сказочная птица.	1
17			Базовая форма «Воздушный змей». Сова.	1
18			Базовая форма «Двойной треугольник». Подснежник.	1
19			Базовая форма «Двойной треугольник». Рыбка.	1
20			Базовая форма «Двойной треугольник». Бабочка.	1
21			Базовая форма «Двойной квадрат». Головастик и жук.	1
22			Цветы к празднику 8 марта. Открытка «Букет гвоздик».	1
23			Цветы к празднику 8 марта. Открытка «Букет роз».	1
24			Базовая форма «Двойной квадрат». Жаба	1
25			Базовая форма «Двойной квадрат». Островок в пруду.	1
26			Базовая форма «Конверт». Яхта.	1
27			Базовая форма «Конверт». Пароход и подводная лодка.	1
28			Цветочные композиции. Нарцисс.	1
29			Цветочные композиции. Лилия.	1
30			Впереди – лето! Волшебный цветок.	1
31			Впереди – лето! Парусный кораблик.	1
32			Оформление выставочных работ.	1
33			Выставка работ	1

**2 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1			Вводное занятие.	1
2			Базовые формы. Условные обозначения.	1
3			Базовая форма «Квадрат». Знакомство с формой.	1
4			Базовая форма «Квадрат». «Улитка»	1
5			Базовая форма «Квадрат». «Барбус»	1
6			Базовая форма «Квадрат». «Лягушка»	1
7			Базовая форма «Квадрат». «Голубь»	1
8			Базовая форма «Двойной треугольник». Знакомство с формой.	1
9			Базовая форма «Двойной треугольник». Гризли»	1
10			Базовая форма «Двойной треугольник». Георгин»	1
11			Базовая форма «Двойной треугольник». «Орел»	1
12			Базовая форма «Двойной треугольник». «Чайка»	1
13			Базовая форма «Двойной квадрат». Знакомство с формой.	1
14			Базовая форма «Двойной квадрат». «Жар-птица»	1
15			Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ.	1
16			Базовая форма «Двойной квадрат». «Шатл»	1
17			Базовая форма «Двойной квадрат». «Краб»	1
18			Базовая форма «Двойной квадрат». «Пеликан»	1
19			Базовая форма «Двойной квадрат». «Лилия»	1
20			Базовая форма «Прямоугольник». «Разноцветные поделки».	1
21			Базовая форма «Прямоугольник». «Фонарики».	1
22			Базовая форма «Прямоугольник». «Машина».	1
23			Базовая форма «Воздушный змей». «Дерево».	1
24			Базовая форма «Воздушный змей». «Ёлочка».	1
25			Базовая форма «Воздушный змей». «Жираф».	1
26			Базовая форма «Воздушный змей». «Обезьяна»	1
27			Базовая форма «Воздушный змей». «Пингвин»	1
28			Базовая форма «Рыба». Знакомство с формой.	1
29			Базовая форма «Рыба». «Воробышек»	1
30			Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ.	1
31			Базовая форма «Рыба». «Петух»	1
32			Базовая форма «Рыба». «Кролик»	1
33			Итоговое занятие	1
34			Выставка работ	1

### 3 класс

№ урока	Дата план	Дата факт	Тема	Количество часов
1			Вводное занятие.	1
2			Базовые формы. Условные обозначения.	1
3			Летние композиции. Лесные цветы – калужница.	1
4			Лесные цветы - ландыш, сон-трава.	1
5			Оформление композиций «На лесной полянке».	1
6			Золотая осень. Осенние листья клена.	1
7			Деревья. Оформление композиций «Вот и осень».	1
8			Чудесные превращения бумажного листа Закладки.	1
9			Простые коробки.	1
10			Коробки для подарков	1
11			Знакомство с кусудами.	1
12			Кусудами.	1
13			Сборка кусудами.	1
14			Бусы для елки. Новогодняя гирлянда.	1
15			Ветка ели	1
16			Новогодняя открытка «Ветка ели»	1
17			Оригами на праздничном столе. Правила этикета. Приглашение-открытка.	1
18			Салфетка «Веер».	1
19			Салфетка «Лилия».	1
20			Салфетка «Петушиный гребень».	1
21			Коробочка «Звезда».	1
22			Стаканчик для салфеток и коробочка-вазочка.	1
23			Коробочка «Санбо». Итоговое занятие «Оригами на праздничном столе».	1
24			Цветы к празднику 8 марта. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики).	1
25			Японская ваза для цветов.	1
26			Оригами – почта. Солдатский треугольник и прямоугольное письмо.	1
27			Датское и английское письмо.	1
28			Оригинальный конверт (2 варианта)	1
29			Впереди – лето! Базовая форма «Дом». Пилотка.	1
30			Шапочка с козырьком.	1
31			Самолеты и истребители.	1
32			Летные соревнования моделей.	1
33			Итоговое занятие	1
34			Выставка работ	1

#### 4 класс

№ урока	Дата план	Дата факт	Тема	Количество часов
1			Вводное занятие.	1
2			Повторение базовых форм	1
3			Игровое применение оригами	1
4			Создание кукол	1
5			Создание декораций	1
6			Создание масок	1
7			Контурное торцевание	1
8			Объемное торцевание	1
9			Виды торцевания	1
10			Оригами и торцевание.	1
11			Объединенные модели	1
12			Знакомство с техникой и видами художественного вырезания	1
13			Белорусская выпинанка	1
14			Оригами и вырезание.	1
15			Знакомство с техникой и видами айрисфолдинга	1
16			Одноцентровые модели	1
17			Двух и трехцентровые модели	1
18			Оригами и айрисфолдинг	1
19			Знакомство с техникой и видами скрапбукинга	1
20			Простые композиции с элементами скрапбукинга	1
21			Открытка «Папин праздник»	1
22			Открытка «Весна пришла»	1
23			Знакомство с техникой и видами плетения	1
24			Двухмерное плетение	1
25			Объемное плетение	1
26			Вставка плетения в готовую модель	1
27			Оригами и плетение	1
28			Объединенные модели	1
29			Оформление изделия	1
30			Движущиеся модели	1
31			Разметка и подготовка деталей	1
32			Сборка изделия	1
33			Итоговое занятие	1
34			Выставка работ	1